طدما المن الأول عوم الشطابي المائي عدوم

ترصاح الدي عبدالان ١٩٢٠ -١٩٢١

خلدات

سيرصباح الدين عبالرس ١٧٥ - ١٨٨ جاب مولانا قاضى وعارصا حبابليوى ٩ ١١- ١٠ ١٠

(الدسر الباعبي)

جاب رميانه خانون ايم فل رسيرح الم ١٠٠٠ - ١١٦

اسكا له شديه فارسي مسلم يونديسطي

جاب مولا المحريقي امني أطم وينات ١٢١،١٢٢

سلم يو نيورشي على گرواه ا

اللامل ندى دواوارى المقم قيقا في شايعي (ا ام ابن عليدا وروسي علاه و محدثين) نفائس الكلاص عرائس لا قلام، ادام على خاب خاروتى دالى خارمشى كات وه عن اصح عد ك يك فارس تقيمت

شورنبوت ا ورشور احتما د کی عرورت ،

تلخيض بمصرا

منصور نعانی نددی 777-771

رفق ولادامين

rm.-rmc

طفان لوح أمّار قديم كى روشنى مي

ر ما بنامرسب رس کے اور پڑھی ہیں ، گراس کے با وجود انھوں نے زبان وبیان کو من من رکھا ، مثلاً اس کی تو ضح و تنظر کے اس تعلیمات کی شکل میں ہمارے سائے ہے (ص) رت جائم کی عمراس دقت اتھا رہ آ بیس سال مرتوزب کی بیدائی کا سنام می است ں ۱۳۸۸ حضرت بریان الدین نے حضرت این الدین الحاکی تعلیم وتربت اور كے تفویق كى تقى (١٧) د اكر حفيظ سيد مرحوم نے اله آبا د يونيورسى كے دسالے بنائے ١) اینے والد کے وفات کے بعد میرا بوئے تھے (علا) میں الی زین خریرنا جا بتا ہوں ہو فريدى بونى بإص ١٨) جوچيزى آئے د كھ كھورى بن اس بن كيا اسرادب (من) ات ابھی کا سے وستیاب نہوسکا (ص ۱۰۰) حضرت نے بھٹاک کی بجائے افی انز كيا د ص ١١١٠) خالص فارك الفاظ كي بجائه (ص ١١١٠) جو مخطوسط كتب فالزل أل بن دو تحریف و تصرف اندیشے سے خالی نہیں ہیں (طلا) مزیدین مراتی الای اعلی اور غلای رضاً) اميدي كاير قصاري اورطبع زاد سورسال بحرى كى جارع لول كالفين كى براعد) عَا بَوْلَ مِن بِيا عَنول مِن عِلَى موج و يورض الينم رون كونعلىم و تدرس كيك فارى كياماً ردس المسر المان المن المان الم نفیق کے اجداد کاتعاق لاہورے تفاقع اور مگزیب عالملیر کے سمراہ دکن آئے (عد) المي محرمصنف في مشاكون ، مشاكن اورعما يرين لكهاسي ، اورمشاك كوواهد ي يمان كراي مشلك (بهدا) علقه بن يرشوى جهي على من واكرد ورودم في الكوتر المينة الكي دُفت م جين كي وجود منظر على يرندان كاكيامطلب م وه لكفتابي سال ולפיד וגלט ול פפידור לישול בעוד ושונה שו או אין בעוד בשונה של

ع بيدانات وطباعت كيم مول قيرت بي ذياده عد

THE TIES

ية دسمبراور حبنوري مين جا مدلميد اسلاميد د ملي اور على كره ملم يونيوري ين دوبهت رجي ،دونوں کے بیاں کے مباحث کی نوعیت کسان تھی، جامعہ اسلامیرمن فارسان يد يريحت على مسلم ونيورس موعنوع اسلام ايك تفررير ورنياس عقاران دواد المنادسلور عفاكدان مي قديم حيالات علمااور عديد الكي ادباع كى خاطر داه المائق بسول بیماعلماری و مردادی زیاده عائد بوجاتی بی کیونکروه این شی کے وارث ارسالم بان مجمع عاتے ہیں، ان من اکی ترکت محض نمایندگی کی خاطر منیں ملکہ جماد لسان اور جماد ؟ نا عائب أجل عديط بقريري معاطا من وبي كمن من شلام اس كووه محض بداه دد كاد ل سكتة ، اللي إلى البلعن السليه نبيل قبول كيجاسكتي بي كروه عي مرسم كانداز ت بي عجد يرطبقه اليف شكوك واولم كامرلفي مزوريم ، مكروه ابني عقل كوربني كرفت رمنطقيان اندازي برجيزوهم عنا اور بركمناجا بتام علاكوان بى كے اندازي ان أ زبر كاتريان بين كرنائ،

ب و منبر کی زینت عروفیندین مرکرت بوک کوسنجها لئے ، گراے بوک کوسنوارنے داه ما سبت برلانے کی وعوت کو تھی لیکرا کے بھیں ، انکی دعوت میں عزیت بوراور ما ود ولنوازى مو، واعظاء تبنيه متدير كي كائت د دا دارنه افهام دمي كساتفعلا ع المحتى كا دماني ساراتوي

ما پريدا عتراض براير موتار با بكركس منديدان كاستيد سونا آسان نبيل ، و وحفرت الن يري اعتراس كيابي جنا كمرجب توت يرسطا تواكر كودين الني كي نتذك مد إب

سے ایس سے عاد مت میں اسلامی ذکف بیدا کرنے کو کماگیا، اس نے علم دیار عار دیندارہ الفتن کیے جائیں اكد كالمشوب على فلم وسق قائم كياجائ ، اسكى اطلاع حصرت مجد الف أنى كود كيني توا تفول في فريال كه جاري باعدايك بى عالم كا أتخاب كمياجاك توبترس ورزان بي ابني برائي جناني كوشش بي اختلات يدا بوگار موج ده دور كي على كوايت مقصدين اتحادا در يجبتي ميدا كرك اس ويرينها عتراض كوهي دوركرزاي، ريس مينادين ديد ادباب علم على جميع بوت بن حلك أبرون مك كى او نيورستيون كتعليم إ بوتين اور موجود واصطلاح مين د انشور كهلات بي ، ان بي بيض مقاله تكا دا ورمقرد افي خيالات مل ما عن وكوسا من ركه كرنظ مي ووريني بكرى كهراني اور بعيرت كي آل الديشي كي ساته مين كريت بي وان كي ترردن درباون من ندى در دواغلاص على بوتام، الكونديم خيال كعلما محض اسليه نظواند اذكرد كرده ن يا فية عالم منين بن توبير مناسب منين ، مكران بن سي كيدا ي والشورهي موتين ، جن كے خالات سنكر بننك مرونے لكتا ہے كه ان ميں واقعي اسلام كا در دہے یا محض اپنی برق طبعی اور شعله مقا كانبوت دے رہے ہیں، یاكسی سیاسی مصالے یاكسی ذاتی مفادكوسا منے د كھ كر یاست فتن كی تلبیسات معوب بوكرا فهارخيال كرديم بن ، يرشك اورهي فيه عالم يحب اس ملس بيكن دكس طرح يه ساوم بوطات که و دانی دو زمره زندگی می اسلامی شعاد اورط زفکر کے پابند نہیں ،

اليه اجماع بن يرو كهي من آيا ورجب شازكي ليه وقي كياجا آئية توكيده والشور شازم يطفي كي با سكارا درسكري كے وهووں ميں اپني اسلاى فكركے ذہنى عقاب كوالمة تے ہوئے و كھنازيا دہ لينكرتي ا الركونى ان سے يموال كر معيد كريارك صوم وصلوة كوا سے سمينا ديس شرك بو في كاف نيس توكيا يضميرك أزادك ورنجى معاملات بي مراخلت يرمحمول كياجا كاع

والرا قبال تقسرياً سا عصال بيطا فوحد دى دورودات عمّا لى كوادك اين زامك ذوق كا تن آسان ، انداز مسلمانی اور اسلات کی نبت روحان سے محروی پر بست ہی مضطرب موکر فعلاوند ○、産者にんといりり

التلام مي من ي الوادارى

الرب صباح الربن عبد الرحمن

(4)

میود یوں کے قبیلہ بنو نفیر نے رسول استر علی اللہ علیہ والم کے تال کی سازش کی ، ان پر
دو آدمیوں کے قبل کا خونها واجب الاوا تھا، آنحفرت علی اللہ علیہ ولم اس مطالبہ کے لیے
ان کیا ہی تشریف لے گئے تو ایک بیردی نے ایک کو تھے بہت پھر لڑھکا کہ آپ کوشہید
کرنے کی کوشش کی ، گر آپ کو اس کی خریو ٹی تو بج کر لوٹ آئے ، جندونوں کے مبد بود یوں بہت
بی قریفی نے گذشتہ معابر ، کی تجدید کر لی ، بنو نفیر سے بھی اس کی تجدید کرنے کو کہ اگیا قودہ واضی
بین ہوئے بلکہ اس کے بجائے آنحفرت صلی اللہ علیہ ولم کی خدمت میں بینیا مرح بجا کہ آپ بن آدی
لے کر تشریف لایں وہ بھی تین عالم ساتھ لاکس گے ، اگر ان کے عالم آپ پر ایمان لے آئے
نووہ بھی آپ بیرا بیا ن لے آئیں گے ، آپ فی منظور فرا ایما لیکن طبر می معلوم ہو اکھا بھو نے
اس بھا ذھے تشرید کر آپ فیوں نے ملے کر گی ، اس مرکش سے خبور مہو کر آپ نے ان کا محاصرہ کہا
بندرہ دن کے بعد انتفوں نے صلح کر کی ، اور اپنے مال و مشاع کے ساتھ فیٹر مقل ہوجائے
بندرہ دن کے بعد انتفوں نے صلح کر کی ، اور اپنے مال و مشاع کے ساتھ فیٹر مقل ہوجائے

ال سے سوال کر رہم ہیں کو کیا اسلام کے زویک مسائل فقہ میں کس الل اور تغیر کا فراد دوازہ الکل ہی بند موجو کا ہے ؟ اگر کسی مجتد نے اپنے زمانہ کے دواج کے مطابق اجماد کیا ات میں اس مجہتد سے اختلاف کرنا میں کا دواج ذما نہ کے اختلاف ہے ، ن یارواج میدا ہوجائے تو زما نہ کے علماء کا اس کے موافق فتو کی دینا جا کر ہو انہیں ؟ اگر موجودہ و نما نہ میں ہوتے تو کسیا وہی سب کچھ کہتے جو اپنے زمان ہیں کہ چکے تھے ؟ ویتے یادواج کو چھوٹ دیتے ؟ اگر احکام زمانہ کے اختلاف سے برل سکتے ہیں،

ی پیلے بھی پیدا ہوتے رہے ،ان کا علی بھی نکونا جا آر ہا مولانا بنگ کے علامرشا کی بنا ، نسجن الاحکام علی العرف کے حوالے سے نکھا ہے کہ عام دواج کا بنا پر مردیا جاتا ہے ، سوال یونیں کہ علامہ شائی اور مولانا شیلی نے اپنے زائر میں کہا کہا مرکیا ہونا جا ہے ؟ اس کے لیے ایجے علمی وادر اچھے وانستوروں کے اجماع کی سنت بنیں کیا گیا تھے دیکے جو می کی گونا ہی اور خفلت پر محمول کیا جائے گا ، ارج الم

كنى فاتح كذر كئے رايك دن صحاب نے باب بور تفریق می انتر عليه ولم كے سا منے اپنے في كهول كردكها ك كري تقريده على موك إلى ، آب نے ابنائكم مبارك كھول كردكها باتورى مراك كے سجائے و و ستجر سند سے موئے تھے ،اسی عالت میں صحائر کرام وشمنوں كامقالم ارى بهادرى اورحدات سے كرتے رہے رہاں كك كروشمنول نے فودسامان رسدكى موسم ى ا فظاراى اور سيود لول كى ب و فائى سے عاجز موكرميدان حيور فيار بنى و نظر خلك سے دالیں ہونے لگے توسلمانوں کے سب اللہ علی من حمی بن اخطب کوانے بیال لیے گئے، ادرجب أتخفرت على المتعطية ولم ال كى طرف يرصح تووه عبدتكنى بينا دم كما سوت الطرب أوكاليا بنی شروع کیں جس کے میدا مخصرت ملی الندعلیہ ولم نے ان کا محاصرہ کیا اورجب انحوں نے سپر ڈالدی توان کی سرکتی اور برعبدی کی سراان کو توریت کے حکم کے مطابق وی گئے۔ توراق کتاب تغنیدا صاع مر آیت داس سے :-

"جب كى شهر يملكرن كے ليے توجائ تو بيلے على كا بينام دے الدوہ على الله اور تيرب ہے دروازے کھول دیں توجعے لوگ وہاں موجود موں سب تیرے غلام موجائیں گے بلکن الرسط ذكري توقوان كالحاصر وكراورجب ترا فدا محطوان مرقبنه ولا وي توجى قدرمروم ب كوتل كرد عدما تى بي عورتى، جاندراور جوجزى شرى موجود بول سبتر

مودلول کی اسلام و منی کا مرکز خیرس تقل موگیا ، جدریه منوره سے و وسوسل بروا تی بايالان كي مير تيد تله على الم قوس، نطاة ، فعاره ، شق اور مربطر عقى ، ان رسوديو ل ورا عود رعقا، اى كي خير ورا الرسال مي يخ كن كا براه عايا، بنافير يال جلاول بوكرة نے توبيال كيوووں على تاموبين اسلام كے غلاف بناو

ا کے گئے ہیں اس کی تصویر مولانا شیلی نے اس طرح مستی ہے: ر مرد طن حجود كر تفلي لكن اس شان سير تفلي كر حبثن كا وهو كا بومًا تقيا, الديمة ، سائمة سائمة باجابجنا طاتا تها ، مطرم عورتين و ن بجاني اور كاني الوروسي مشهور شاعري موي كوميود ني خريد ليا تقا، ده كلي سائه ما كابيان بېكداس سروسامان كى سوارى كىي ان كى نظرى بنيل كذرى فقى د خيرو جول لوگول لے محمود ال سي مي س زرس ، سي س خود اور لموارس تقيس، ان كے جانے كے بعدر محفكر البین آیاكم الضارك اولاد دى ندسبب اختيادكرليا تعااود بهودى ال كواتحاد ندسب كى وص تھے، افعاد نے ان کوروک لیاکہم ان کوجانے دی گے۔ اس پر يت أترى لا اكوام فى الدين د بقره ١٥٥ سين نرب بي دير وسي نسي

افى الاسير كميره على الاسلام -ميرة لنى علد ا دل ص ويس) اداری کی مثال کسی اور قوم کی تاریخ میں ڈھونڈے سے بھی بنیں طے گی ، بت مي الرائي وال وشمنول كيستان ريكم مي كروه ريك سبقل الدي ر بچے کرفتارکر لیے جائیں اور دن کا ساراسان العنیم ت سمجھا مائے ، انیزی جاری رہی، بنی ز بیطم سے ساہدہ کی تجدید بوکئی تھی اگروہ جی منیرنے ان کو تو والیا، حس کے بعد بنی نضیر، سنی قر نظم، قراش اور دوسر ب نبراد كى فوج تياركى اور مدسية مرحم ها كى كى ، رسول التدكي المعليم ودكران كامقاباركيا، اسى لي يوجنگ احزاب ياغ وه خندق كے ب دبیته کم یه عاصره جاری ریا ، کهانے بینے کاسامان حتم موکیاتوسلمانو

نزاب میں اسلام کے وشمنوں کوشکت ہوئی، تو مدینہ برحل کرنے کی مازش

عى الشرعلية ولم كى دلاترارى كے ليے آب كى حراكا وسے او نتياں جراكا ي

اسلام من نرسي واوادي ن كوششى كى ، مكه جاكرة لين كوا بهادا ، جنگ احزاب بي سلمانوں كے غلاف

اسلام سينري وادارى ارج عند صدی بی ایکن لوگوں نے اعتراض کیا کر قر نظیراندر نضیر کی رئیسیکسی اور کے حصد میں بنیں عاسكتي رسول الشيطى التنزعلية وهم كے علاوہ اوركوئي اس كا الل بنيں ،اس اعتراض مرآنے صفيركو بهلية أزادكيا، كيراني عقدي في ليا، أب في اس فاتون كي رتب كى كاظ سے اپنى كنزيانا يندنس فرايا، دستار عنبل ي عركة بن ال كوافتيار وياكر أذاو موكراي ماں علی جائیں یا بخاح میں آنا قبول کزیں را تفول نے ووسری عدرت بیند کی اور آپ کے ناح من آگئیں، اِس واقعہ برتبرہ کرتے ہوئے مولانا بلی نے تور فولایا ہے یا اہر سے کہ حضرت صفیۃ فاندان کے تباہ مونے کے بعد فاندان سے اہر سو كا من من كريستين، وه رئيس خيسركي بين كتيس ان كانتونيهي قبيله نضيركاريس تفار بالياد شومردد نور مل کیے جا چکے تھے ،اس عالت یں ان کے پاس خاطر، حفظ مراتب اور وفع سيد المي سودا دركوني تربرز تفي كد المحضرت معم أكموا مين عنفد من يانس وه كنير بهو كرهي ره في تفيل بكن ومخفرت عمي في أران عزت كالطاعة أن كورا وروز وروز والعراض ومن اورسيت وه كى جاد اي كي علاوه ساسى اور ندسى حقيق ميكادرواني نهايت ادر محاجى الراسم كالموزعل سيع بكواسلام ك والدن وعبت اورش بولى كاسلام وتعمنون كي در الله الما المعلى من عم كامنا ذا ورجد دا نرسلوك كرام (سيرة النبي طداة ك ال ١٩١١) عان، عزت، آبدد اور تدمیا کے وشمنوں کے بیاں رشتہ قائم کرنا خطرے سے فالی من تقابين رسول الترصلي الترعليه ولم في الح قلوب كالشيركي فاطرود وادارى اور فوفد كى د کھا کی ادمول النظر کو حفرت صفیہ ہے کری عبت رہی ، تخاص کے بعدان کوا بنے او تھ برسوا كيااوداي عبات ال يريده كيا، بابران كادل جولى فرات محدايك إراب مفري تع

كه صفي كا ون بيار بوكيا، آب كان دارع مطرت بن صحفرت زين كي باس عرف

ما ایک عفراب بولی تو حصرت الو در کے صاحبرادے کافتل بولیا الی بول مقول كرفيار بوكنين، رسول الذصلي الشرعليم عفو اور در گذر سالي ان كى سازى سى خطرناك بوتى على كئيس توآب نے ان كے خلاف جماد كا اعلا مي حفرت على في جدات اوريا مردى د كالى وه اسلام كى اروش باب ع، جب المحضرت على الته عليه ولم إن كولا الى كالم دي وعن کیا کہ کیا ہید و کو ارظ کرمسلمان بنالیں ،ارشا د ہوا، زمی سے ان کے ن كروراكراكي شخص عبى تمارى مايت سے اسلام لاك توسر فارتو د نجاری ، سرة این طداول علیه ۱۸) کی جانبازی سے خیبر فتے ہوا توسلمانوں نے وہاں کی زمینوں پر قبصنہ کردیا است کی کرزمینی ان کے قبضہ میں رہنے دریا میں ، وہ بیدا وارکا نعاف صد تصرت على المترعلية والمم أن ال كا التجاكومنظوركيا، شا في كا وقت أيا توغله كو ردیا اور الیود اول سے کما گیاکہ ان سے ج حصہ جابی وہ لے لیں ، تا تر يوكر بول ا عظ كرزين وأسمان اليه يى عدل برقائم بي -بلادرى عن عد بطرى وألف ١٩٥٠ - سيرة الني وللول عوم الدرك اسلام ا احد تدوى طيد اول ص ١٤) ب رئيس خيري لو ي صفير فاد موس توايد معالى حفرت وحيلي

ارج سي

نب نے ان سے دھیاکہ تم مھاسکتے ہو کر سود اوں نے عبدالترکونتل کیا ، محیصہ نے عض کیا كريدوى تومياتش سلانون كوفل كركے محموثي قسيس كھاليں كے، رسول النظراس جواب مطائن بنين موك، اس لي بيود يول سے تعرض بنين كيا، اوربيت المال سے قتول كافونها دلايا دسيرة الني علدادل عسوم - ١٩٧٦)

قرآن مجيدي بهو ديول كالجنتي اور بركرداري كمتعلق وكيدكهاكي تفا رسول لتر على الدعامية ولم كوانني على زندكى من ال كالملى شوت لمناراً ، كمراب كا دل بيوديول كيم برناؤكم باوجودسخت مرونے كے بجائے زم رہا، أب نے ايك بيود كافاندان كوصدقہ بهی دیا مصفرت صفیتر نے اپنے دور میودی رشته داروں کونیس بزار کی مالیت کا صدقه دیارتواپ نے اس سی کوئی مزاحمت نہیں فرما کی ، (سیرة النبی طبد بوص اسم) اب نے ہمسایر کا حق اوا کرنے کی جمعین کی اس میں ہودی اور غیر کم کی کوئی تفرنی النين رهي ، اور آب كي استعليم مرصحا يؤرام مرا عمل كرتے رہے حضرت عبداللد بن عمرونے ایک د فعدایک بکری ذیع کی ، ان کے بروس س ایک بدودی عی رستا تھا، استوں نے کھر کے لوگوں سے دریا فت کیا کہ تم نے میرے بیودی سمسایر کو بھی بھیجا ،کیوکہ یں نے رسول السر على الترعلية ولم كوكين سنا ب كر تجع جرالي مهما يركسا عن شكى كرنے كا اتن اكبيكرتے مے کس سمجھا کرو واس کوٹروسی کے ترک کامی داربادی کے، (ابوداؤد کتاب الادب

باب في عن الجوار، سيرة النبي طيد وص و ٢٨١) ایک دفدایک بدوی نے برسربازارکهافتم اس ذات کی جن نے موسی کو تام ابنیار نصنیلت دی ، ایک علی لی نے پہنکر دوجھا" محد سی الشرعلیہ ولم رسی اس نے کما ال بريمي على لى في غصري اس كو ايك تقيير مارويا والمحضرت على الشرعلية لم ك

ونٹ محقے، آپ نے ان سے کہاکرایک اونٹ صفیر کو دیدو، حضرت زیز بنے اولیاں بهوديركوابنا ادنث دول؟ اس يرانحصرت على المعطيرة لم اس قدرناراض مؤ مان كے ياس ذكئے ، ايك موقع ير رسول الشرطلي ولم حضرت عفيدال ائے تود کمیاکہ وہ روری میں ،ان کے رونے کی وجد بوجعی توا کھوں نے کما کہ ين أسى بين كروه أب كى حيازا ولهن على بي أس ليے وه تمام از داج سنال مرتے فرایا تم نے یکوں ناکدیاکہ اوق میرے یا ب، موئ میرے حادر ين ، اس ليم لوك كيوكو يحد مع المنال مولتي مو (ميرة الني طبد وعلى الالم) رصلی السرعلميدولم خيبركے سود يول كے جان ومال ، امن وا مال كے ضامن مي يزلول سے بازلنين آك، ايك دن ايك ايك المحددى اورت زينب لے فيصاب دعوت کی ، وہ بیودیوں کے سردار مرحب کی بعادے تھی ، وحضرت علی کے دا في من بلاك بدوا تقا، رسول الشر صلى الشر عليه ولم في فرط كرم من زمنب كي و ب نے کھانے یں زمر ملادیا تھا، آپ نے کھانا بدت کم نوش فرمایا، کرای صما كفاكرزم كاترس وفات باكئ ، رسول المرصلي في زينب كولماكردها م كا قبال كيا، سود اول نے بعی از ادكياك سم في اس ليے زم واكد ال مرخودا ترز كرك كا، اورسيمين من توسيم كوآب سے نحات ل عاكى كا معلى ابنى دات كے ليكسى سے انتقام بنيں ليا،ليكن ابتران براوى وفات بر ما ل كردى كى درسيرة ابنى طبراول سهومى وصالي فيبرك ، بدودول في الايت ايك معالى عبدالتركوس كرك سرے صحابی محیص ان المحضرت علی الله علی والله علی الله علی الله عدی تو

رسول اكرم نے اپنے ابتدائی دور میں صحائرام كو بهودولضارى سے روایت كرنے اوران کی کتا ہوں کے دیکھنے کی مانعت فرمائی می مگرسد میں جب التباس وا خلاط کا خ ن جا ار ہا تو ان سے روایت کرنے کی اجازت دیری ،ادرخودان کی کتابوں کے واقعات بيان فرات د بخارى إب ما ذكرعن بنى اسرأيل مع فتح البارى و تاريخ ا فلا ت اسلامى از مولانا عبدالسلام ندوى عن ١٣٥٥ - ٢٣٢)

ا نے اپنے ٹروسیوں سے سمیٹ احجا سلوک کرنے کی تلقین فرانی ،اس میں کا فرمسلمان، عابد، فاسق، دوست، وشمن مسافر اورشهری کی کوئی تیربنیں کھی رہنے صحافیلام کی ایک ب ين ذيا فدا كي موه ايمان تهي لا إ، وه ايمان تهي لا يا، وه ايمان تنين لا يا معادرام نے بوجياكون ايان سين لاياء أب في فرا ع وروسول كما تقاحيا سلوك سين كرتاع، ايك اورمون برفرايا، ومتحض مسلمان نيس جواينا سرطى كرس اوراس كالمرد كالعوكامد، والجاري كما بالادب باب الوصية بالجارء او فالمفر الاستين وون طاره ، ما يخ اطلاق اسلاى) رسول الديم اورعيائي إرسول المترسلى العرعليدوللم ك كوفى الوانى عيسائيول سي بنين مولى م ان سے معابدے ہوتے رہے، سے میں آپ نے سیناء بماری کے عیسا فی المبوں کو جسين كهراين كى فانقاه مي دہتے تھے، برى مراعات دي ربيد دا دارى كى ايك شاندا مثال ہے،اس جارٹر میں آپ نے اپنے برووں کی طرف سے بیضانت لی کھیا کول کولی ممكانقصان نهنيا يا عائكا ال كارج اوران كياوريون كى رائش كابول كى بورى حفاظت کی جا ان پرغیرمضفا نظور بیس نالگائے جایں گے کو کی بندیا اپنے منصب مزول دکیا جائے گا کسی عیسا ل کوجیرے اس کے ندہب سے تخوت ترکیا جائے گا کولی داہب ابن فانقاه ع : الالاجائے كا، كوئى عيسائى الله مقدس مقالت كى زيارت كو جا سكا تواس

اسلام مي مذ بجازًا دادلا ت كى شرت تقى ، د و بودى أب كى خدمت ميں عا عزموا ، اور صحا بى كى شكا يت كى المريمي ظارفراني وجم كارى يروالين طلددون سروالي فدچند بهودی آئے اور دسول الترصلی الله علیہ وسلم کو مخاطب کرکے السلام علی معلیم (تجدیم و ت) کها ، حضرت عائشتر موجود کفیل ، اکفول نے جواب براکها ، لعنة ليني تم يرموت آئے اورتم يولعنت بوراب نے ان كور وك كر فرايا عائشا رى كرد، الترتالي بربات من زى يسندكر اب، وصحيم كماب الاوب ع بن وم عن ١١١١) ما ديخ اخلاف اسلامي ازمولانا عيدالسلام نددي عن ١٨١) ب كبين تقريف نے جارے فق تواكب بدوى كاجنازه كذراء اس كود كھا وصحيم نجارى كتاب الجنائد، ميرة الني علد دوم ص ١١١) لیوں سے لین دین کرنے میں تامل میں ز فرماتے ۔ گو دہ آب سے متی اور گتافی مے يربن سعنہ جب سيودي تھے، توايك بارآب نے ان سے ترعن ديا، ابھي ترعن ك مدى نيس بولى على كدوه تقاضے كے الے اكنے ، آب كى جا در مكو كرسخت مدت عِود من المول نے كما او وسمن خدا ، رسول النزى شان س كتا فى رائد ورا ميد الرفرال فرايا، عمراتم سي كيواور اميد من ال كوسميانا عاب تالون ر الله مع كمنا جائ تفاكر من وعن اداكردول اس كے بديودى كا وف ادا ردادرزیاده دیے (سرة الني طبد ع صده محوالہ في، ابن حبان، طرافالله) ماليودى ساياب جراكرا قرض مكواليجاء سكتاخ في كملا بسياكه وه ميرامال يه يرسكررسول القرن عرف اتنا فرمايا، وه فوب جانة يحرس رسي زياده مخاط اداكف والا بول ا عائد تذى كنا بالبيع وسرة الني عدى مهم) ارج سي

ان کی زمینیں، ان کے اموال، ان کے عاصر و فائب ، ان کے تا ظے، ان کے سفران ان کی عورتیں اسکی دیا ان اور اس کے رسول کی ضمانت میں ہیں ،ان کی موجودہ طالت میں کوئی تذراكها عام كا داور شان كے حقوق ميں سے كى حي وست اندازى كمائے كى ادر بناتور بكارى عائس كى ، كوكى اسقف اين اسقفيت ، كوكى دابه اينى دسيانت ، كعنه كاكونى اليع عده سي رسايا عائي كا . اور عمى كم يازياده ال كي قبصندس سي اسى طرح ديكا. ان كے زمان من عالميت كے كسى جرم يا خون كا بدلرز ليا جا كے كا الن سے زفوجى فدست يها مے كى اور زان بوعشركا يا جائے كا ، اور زاسلائى فوج ان كى سرزى كويا ال كو ان میں سے جشخص اپنے کسی حق کا مطالبہرے گا،اس کے ساتھ الفیات کیا جائے گا، وغیرہ وغيره د فتوح الباران ، بلا ذري ص ١٤ مطبوعهم عن بالخراج الم الوبوسف و دين ر مطبوعدوارالمصنفين ص مسر ١٠١٤)

رداداری کامفهوم ا رواداری قابل تعربیت صفت ہے، مگراس کے معنی مرکز بنیں کسی حال یں جی دواداری سے انحواف زکیا جائے۔ الشرفتانی کسیے بڑی صفت یہ ہے کہ دورحان ہو رحم ہے، ستارہے، غفار ہے، تواب ہے، گراسی کے ساتھ وہ قہار کھی ہی وہ اپنی ستاری اورغفاری میں کفراورشرک کو مجی برواشت کیے ہوئے ہے، مگرجب اس کی قماری بروا أتى بتوسيتيال كى سبتيال تياه وبرباد موجاتى بي ، بورى قوم صفى ونيا سيم موجا ب، حضرت نوع ، حضرت يونس ، حصرت لوط ، حضرت يوش ، حضرت شيف كى قرين ایسی نیست دا بو د کروی کئیں کر ان سغیروں کا نام کینے والا بھی کو لی با قی نیس رہا، حقاق اسلامی میں موقع بی مفیدا ورمو تر نہیں ہوتی منقف عالتوں میں جس سے یہ ظاہر سے کر رحم وکرم اور رہ اواری ہرموقع بیمفیدا ورمو تر نہیں ہوتی منقف عالتوں میں م صورتیں میں آئی رہتی ہیں ،اس لیے ان بزت کوسنوار نے کے لیے جمی ایسا بھی رویا فتیا

اسلام سي ندسي دواوادي دنی مزا تحت بنیں کی جائے گی کی کے جاکومندم کے می کی کال ا ، ج عيسا ئى عورتين سلى بؤل كے نكاح يس بين ال كوا ينے ندس بي قالم ت بولى ان يرندسوب كى تبديلى كياليك فى جراور زور ندوالا جائد كاراكر ول، فانعا ہول اور ندیج عار آول کی رمت کے لیے امداو کی حرد رمالی امداد دیں گے ، ان تراکط کی خلاف ورزی مسلمان کری گے و ویجایس کی ، داے شار شرسی آف دی سارانس از امری صلاحا سائدرسول الترسيم نے ميشه اجياسلوك كيا ، حاتم طالى كريسے عدى رندسها عيساني تصحب زماندس اسلاى فوجس كمينكي ويعال كر مِن كُرِ فِينَا رَعِهِ كُرِ مِدِينِهِ أَمِي وَالْحِصَرِينَ السَّلِيدِ وَلَم فِي الْكُولِي عِنْ وہ اپنے بھالی کے پاس کمیں اور کہاکھیں قدرطبد موسکے، انتھز ت می اللہ ، ده سنمبروں یا باوشا و برحال میں ان کے پاس جانامفیدہے، عدی میں عاضرہوئے ادر آپ سے ایے متاثر ہوئے کہ اسلام قبول کرایا، بن عالم، ميرة الني طيددوم ص ١١،١١م)

ول کے ساتھ رسول النوسل الشرطليد ولم كاجريتا وربا و محى دوادارى ع بي بخوان كيسائيول كاليك وفداب كي فدمت من ما فريوا من تقرال دران كوافي طريع بمعدي نازره عنى افادت

رة المنى عليدووم ص اعسى وراجزية العرب أب كے زيكس بوكيا تو توان كے عيسائيوں كوج في: كران اود اس كاطرات كي باشدول كي عانين، ال كاندب

ين حركت بيداكرني والي توتول كا وجود نبيل ، اس ونيامي ان وولون قرنون كى ضرورت بكر اور دونون كى جامع اورستدل متالين عرف بهارسي سنراسلام مي المكتى بي وخطبات داسى) اسلام کالاائیاں آ یہ کے بیال وشمنوں سے معرک آرائی کی شالیں جی لمیں گی ، گرکون قوم اوركون ملك بي س ك ماريخ من الوانيون كى مثالين بين متايين بين من من ونياتواكى قال ہے کہ انسانی فروغ کے لیے جنگ فاڑی ہے ، بیسوی صدی کی متدن ونیا میں ووایسی را الى الوى كئيس ولهلى جناك عظيم اور دوسرى جناك عظيم كے نام سے يا دكيجاتى بي وال أواقع يليا كيم منين مود، ان أى فون كاسمندر بهاياكيا ، ان ان انگرات ، لولے اور اندھے بوك شهروں کی عماریں ،عبادت کا میں اورشفاخانے تباہ موئے ، لاکھوں عورتیں بیوہ بوئی، م اتنے ہی تعداد میں بچیتم موے ، ونیایں اقتصادی برطالی آئی، جنگ کے بعیب صلحنامہ ر تظ ہوئے تو ملکوں کے حصے بخرے کے کے ، لا کھول اوی کھرے بے کھر موے ، معین مالک كے كلون من سامراجيت كى غلامى كاطوق والاكيا، ان كے باتندوں كے ساتھ تحقراً ميز سلوك كياكيا، ان کے صمیر زال ، ندس کی آزادی پر با بندی عائد کی گئی، ان کے ملکوں کی دولت سے سامراجیت کے خزانے کو یوکیا گیا ، اب ان ہی لا ایکوں کے فاتحوں کے کا رناموں کو ذری قرار دے کران پر بے شا رطبری ظلمند کی عالی بی اورکیجا دہی ہیں . ہارے دسول اکرم نے بھی لڑا کیاں لویں ، گریالواکیاں جنگ د مبل کی آدیا کے لیے نمور بن سکتی ہیں ، آپ کے عزود سے سکندر اعظم کی طرح ذاتی شان و شوکت اور دبربر كے ليے ذكفے ، ادر برشا ركين كى طرح محف في وستير كے ليے تھے ، زنيولين كى طرح محف ملك كرى فاطر عرادر زميلرى طرح أتفام كرين بي كولين دين فاطر عرفة ا ع وتخت

ك لي تع ، ذا ين بمراسوں اور علائے كى ماشى فوشمالى كے ليے تھے ، اب كوآئے ارب

اسلام مي ندسي دواداري وظا برين على بول بس مخت مجماعاً عني بهاد عدر ول اكر صالته عليد في فى كى منالس لمين كى ، آب بنى آخرالزمال تھے، آب جامعيت كم كم المان المان كذشة تام بغيرول كاعفين آب كو ووليت كالكيل. - حصرت عيسى كانرم اخلاق اور صرت مي

یل کے لیے و کھیو خطیات مدراس ازمولانا سیسلیمان ندوی اب عامیت رتعالیٰ کی طرف سے یعلیم دی گئی کہ تو دسمن کو بیار کر، ج تیرے دائی گال ا كے سا ف اپنایا ل كال مى مجرد سے رح تحد كو ايك ميل بركارليك أو يل جا، ج تراكوت ما مك تو تواسكوا بناكر تا يحى دير كرا كان داون في ال م يكل كرد بي بيروشيا بي التي كراكراس شركوتها وكرنے دالے دي نادم عرتے تھے، ان کے بیاں شروں کوریا دکرنے والے ان اول کے و ے اسلی کے طرح طرح کے کا رخانے کیا اس مے کھولے جا دہ بن کردہ

ماكرم على الترطير ولم كيال جال زم اغلاق رباؤيال أبي سمى لوعيت يا ملى كرآب اين ذا في وهمول كرى من وعائد فركرة اور ن فدا کے وشموں کو میں موات نہیں کہتے ، اور حق کا راستر د کنے والو اتے رہے، میرے استاد محرم مولانا سیسلیان ندوی اے کرے مطا تع الحصورة موسى مع إس مم كوم ركم شجاعان قول كافر الالسكة یں بعضرت علی کے بیاں زم اخلاق کی بتات ہے، گربر رم اورفون

اسلام س ندی واداری

ارج سي المام مي نامي واوادي ديدار كاركان الم الدر المك كاء و الوطن جلن ساد وك كاناه المنظام كوفود غاديك ہے دنیا کی دوم می لادائیا ل لوکرسادی ونیاکوسیاسی اورمعاشی برعالی میں بتلاکیا جاسکتا ہے، والران دوكوں كے خلاف الوائياں لرى كئيں جوان بولم كرتے تھے، اور يہ كے كدان كارب خدا ع، اورس كام كوفدا نے حوام قرارویا تھا، اس كوده حوام نمیں سمجھتے توالي لرائياں كيو

مم تھے ایے احساس کمتری میں متلا موکئے ہیں کرہم اسلام اور اسلامی تعلیمات کو مدا ادر معذرت خواباندنگ میں میں کرنے کے عادی مولئے آجال کی عارصیت ہی ہوائی ما مذت موتى عبر اكراسلام نے فق وصداقت كى ترويع كے ليے جار عان زنگ اختياركيا تواس برشرمانے کی عرورت کھی گئیں ،

ان نیت کواسلام کامینام اسلام کی تیلیم رسی کرانھیں افراد اور قدموں برفوزوفلاح اور کامیا بی کے دروازے کھولے عائیں کے جنویں ریانی حقائق کالیقین ہے اور اس یقین کے ساتھ ان کے عمل بھی نیک ہوتے رہے ، فلاح و نجات کا حصول کسی اور قومیت يرمو قون ننيس ، اور ذكسى نربب وملت كى طرت رسمى نسبت يرسى ، لمكدا حكام اللى برلقين لانے اور ان کے مطابق علی کرنے پر ہے ، عدم ایا ان اور بدکاری کا نیتجہ ونیا اور آخرت کی تبابی ا درایان اور نکو کا ری کا نیتی دین و دنیا کی بیتری ہے، غدا کے سوان تو اُسان میں نہ ززمین میں، زامیان کے اور اور زنین کے نیچ کوئی الی چزہے جوانسان کے سحدہ اور رکوع و قیام کی سخت ہے، ہر عبادت صرب اس کے لیے اور ہر رہتش صرب اس کی فاطرب،عباوت کے لیے غدا اور بندے کے درمیان کی فاص فاندان اورکسی فاص تخفیت کی وساطت کی طاجت نہیں، خدا سے عزومل کے سامنے اپنی بندگی اور

ا جا زت خدا وند تنانی کی طرف سے اس لیے وی کئی کر آپ رظام کیا گیا اور عداب کے مامیوں کوان کے گھروں سے اس لیے نکالدیا گیا کروں کے فخ پ فدا ہے (سورہ ع ۲)

ی جن لوگوں نے نعتہ و فسا دیم یا کرر کھا تھا اور لوگوں کو اس وامان کیا نے بنیں دیتے تھے، ان کے خلات میں انٹرنٹالیٰ کی طرف سے جنگ کا اعلان و یا کیا دانفال ها

لوكون سے لڑنے كامكم وياليا جونہ توجو وخدا اورجز اوسزا براعتقاد كھتے اور ز ن برسین کا مل رکھنے کی اجازت دیتے ، مگرا سے لوگوں کوطرع طرح سے ى يُظْمِ كُرِ تَے (توبہ)

ى كمح ظر كھنا عرورى ہے كراكر فرانس جمهوريت، مساوات اور افرت انقلاب لاكراب سررا وروه رمناك لكوسولى برخ هاسكتاب، الانقلا بزار اور شام كوغلام بنائ ركه سكتاب، الكتتان اب سامراتي عذب ع خاطرا مركمير، كغيدًا بهندوستان مصر، عدن ، رود يشيا، جذبي اولية كاطوق وال سكتاب، إلين طلحف زراندوزى كى خاطراندونياكو اين الاسكتاب. يرسكال ابني آبادى كى مادى فوشالى كے ليے اليفيا اور ل بربیجان لط اور قبصنه جاکرانی توسیع بندی برنا درسکتا بوادد امرکیم بود مام يسترلا كه تن سے زيا ده بلاكت آفرى اور زير ملے م كراسكتا ہے او كامياب بنانے كے ليے اسانى فون سے مولى كھيل سكتا ہے ، اور مشرق فى جرمنى كواني سائن جھكنے ير فيوركرسكنا ہے اور يرلن كے بي تهرس ياجي

جن طرع الله يقال ابني وعده كاسيا اورائي عبدكا يكات واسى طرع اس كي بندون كي توسيد س سایک بڑی فربی ہے کہ وہ کسی سے وعدد کریں وہ بوراکریں ، اور حرقول وقرار كري اس كے پابندري سمندر اينا رخ بيروت تركيردے اور بها دائي عليه سال عا ول ما سے گروعد کیاجائے اس کو صرور لور اکیا جائے ، کی کی مطلائی کرنا ایک ایسی صفت ہے جو برنگی کے کام کو محیط ہے، عفو و درگذر الندتنالیٰ کی بہت ٹری صفت ہے، الريدة بدتودنيا ايك لمحرك ليه بهي أباد ندري، كبريا في الشرق لي في صفت خاص م، بندوں کی شان نہیں کہ وہ کبریا تی کریں ،ان کی بندگی کی شان یہ ہے کہ وہ تواضی اور خاك دى اختيادكري، اخلاص كالمراوصف يدم كدووسرول كى صرورتو ل كواينى صرور يمقدم ركها جائي ، اسى كانام ايتارت ، باطل كومثاني اوظم وتم كوروك مي شجات اوربها دری و کھا کی جائے رحق بات کے سلسلے میں جائے شکلیں میش آئیں ، تحالفتیں ہو شایا جائے، ہرخطرہ کو برواشت کیا جائے، حق گرنی کا اظہارسب نے زیا دہ قابل تابیق خیانت برترین گنا بهول میں سے ہے، غداری ، دغایاری مبرعمدی برترین قسم کی برائیاں ان ، ناب تول مي كمي ميني كرنا مك مي فياد كليلاني كراب ، خدا في شراب الله يني وا پلانے والے، سی والے، خرید نے والے، ووسروں کے لیے تجوڑنے والے، اپنے لیے تجوڑنے دائے، اس كاليجانے والے اورس كے إس لے جائى جاك سب برلعنت فرائى ہے ، الشرتفالی كے يهال ان كى بختا لبن زموكى جودل مي كيندر كھتے ہيں ، الشرتفانی نے ظلم كوا ين بندول کے لیے حرام کیا ہے، جرمنی اپنی نوف یا غصرے اندھا ہوکرد وسروں بطم کرتا ہے اسکا مم تیات کے دن طلبات بن جا سے کا بعنی اس کا اندھا بن قیاست کے بولناک دن ب انمعرابن كرنمو واربوكا . كمرنسي ، اخلاقى اورما شرتى يداخلاقيول كاسر حتيه ع، مغرورو

اسلام مي غرسي واوادي زرازیش کرنایی عبادت ہے، اسی کے ساتھ ہروہ نیک کام وفاص فراار ت کے فائدہ کے لیے ہواور میں کو صرف غدا کی خوشودی کے حصول کے لے لى عيادت ہے، ده تمام الجھ اور نيك كام جو براف ال دوسرے كے فائد ى عبادت سى اخوت كى محم يل دهيم اور مركزى رشته اتحار قائم كرنا بھى عبادت ب ا، توكل ، صبراوتر مكر قبلى عبادت مى ، تقوى يه بوكه دل مي خيرو تمركى تيز كيا خلق بور وكربركام مي المترتفالي كي رضامندي كاخيال مو، توكل يسوكسي كام مي فواه في الأ المان نور عامات اورائي براعائي والول كاعي برانه ما على مبري ولالركاميا ر مونے کے بائے خداکا نعنل وکرم مجھاجائے، جس کا قرارکرنا تکرے، الزک عاسي سيادا ده سيس كافلان سي اعظم بول ، اخلاق كافولااس ك ں ، لمكبراس كے عمل ميں ہے ، اغلاق كى غوض وغايت مد ہے كريہ ترم كى دنياوا اغواض سے پاک مو عم خواری اور تیادواری انسانیت کا ایک وغیم ، كهنا ورايجا لى ييني أنا يى ان اندت كا فرض بي سي كى دين دندو ، دين وندسب اورسل وتوميت كا اختلاف اس منصفار براكوس ماكل زيد اور علی کا در سی کی بنیاویہ ہے کراس کے لیے اس کا دل اور اس کی زبان یا ہم مطابق اوريم أبنك جول اك كانام عدق ياسيانى ب، وسيانيس بوسكتا ہے، سخاوت اكثر افلائى كاموں كى بنياد ہے، اس سے معبنوں كيا الا عند بر بدا بوات ، عفت و باكبازى ان سارى ا فلاتى فوبيول كا بال ت اود آبد سے ہے ، یا ان ان کے جرو کا نور ہے ، ان انوں یں سب المف والاستيدا فلاق كى ترادوس عدل والفائك كالم عمارى فين ردائیوں کے بے اسلام اسلام نے لڑائیوں کے لڑنے کے جو حب ذیل صوالط د ت اون جنگ وعلى فرانين مرتب كيے، أن يهي النانيت في كرسكتي ہے۔ دن زیاد فی کرنے والوں سے لڑا فی لڑی جائے دا کھوات، آیت می

رد) جولوگ دین کے بارے میں لوطی ان سے بھی لوط ای کی جائے ، جولوگ المرون سے نکال ! برکری، ان سے اور ان کی مرد کرنے والوں سے بھی جنگ ك جائے د المتحنم رکوع ۲)

رس رسول اكرم صلى الترطييرو لم كسى فهم يرفوج رواز فراتے توسردار ذ جر و و احكام دية ان مي ايك لازى علم يه تفاكركسي بور هے ، كى بج يا كسي عورت كونتل زكيا عائ (الوداؤ دكتاب الجهاد باب في وعار المت كين بسيرواني طداول ص ۱۰۸)

(١٨) جب دشمنوں سے لڑائی ہو تولشکر کی صفیں سیسہ بلائی ہوئی دلوارو کی طرح ہوں دسورۃ الصف رکوع ۱) اس سے یرواد ہے کے صف آل فی یں بوری تنظیم میو، تال میں کو فی کسرنیم، عقیدے اور مقصدیں اتحادیو، سرفروش اور جانبازی می اید دا جذبه مرد

(۵) جنگ کے موقع بروشمنوں کے علاقے ہی جو تخریب کارروائی کی جائے، اس كوفاد في الارض سے تعبر بنيں كيا طاسكتا (سورة الحر أبيت ۵) دا) جنگ کے زمانہ یا فتح کے بعدز مینوں، فصلوں اور تسلوں کو تباہ کرناکسی عالى يا يونسين دالبقره- ٥٠٠) د، ووران جنگ یں وشمن کے ال اورخاندان کولوٹے کی سخت مانوت کیکئ

غ ہے، اعمال کی رائی وارائی، اجھائی اور برائی کا بدت کھ مدار غرض ر رکوئی علی صرف منو و دنمایش کے لیے ہے توبریا ہے، جس سے علی کی ماری ور کمزور ہوجاتی ہے . کفرکے میدنفاق اور دیا کا ورج ہے ، ففول خری ے ہوتی ہے ، اور قوی سرمایہ میں برباد ہوتا رہتا ہے ۔ تمام بداخلا قبول میں سب اک جزمدہ، اور اس سے برمال یں بناہ مانے کی خرورت ، بذبانى سارى اجماعى اورساترتى ذندكى كے فوائد سے محروم بوجائى ترلفا د اخلاق بن الخ الخ

نے کے لیے ارائیاں اسلام کی سی تعلیات ہارے ادارہ دار المصنفین کی د علد دل بن بن كاكسي بن ، او يرح تعليمات منتف طريقه برسي ك عفيلات ان حية عليدول مي لمس كى، اسلام سي اغلاق كيساد فضال كالمين الل ك ندمت كى كئى ہے ،كيا ير تعليمات صرف ملا ول كے احتلاق لیے بیں یا ان سے دوائی فیضان عالی کرکے ساری ان ایت سواری مان شانيت سنوادى جاسكى بتوان تعليمات سوانوان يا الخاركرنى اس کورو انے اور مٹانے یں جن لوگوں نے ر کا دے سیدا کا ت رجنگ کی گئی، جکسی حال بی عدم روا داری کا شوت نمیں لکران شابنت كوكردن براحسانات كاديك برا بوجيرة ال وياكيا ع ام ك نيام يوج اوي كليس اس بيسلان لو ترماني كى عزورت نيس، سطے ہیں۔ ونیا کی کون ترتی یا فتہ توم ہے جس کی نیام سے

در، جنگ میں جو لوگ کر فتا رموں ان کے لیے اختیار ویا گیا ہے کہ ان راحان كياجائے يا ان سے فدير لياجائے، ليكن ان كوفتل ذكيا طائے ، ايك ار حد تغییر این کے قبل کیے جانے کی خبررسول الترصلی التر علیہ و لم کولی توہ نے فرایا خدا کی قسم بی مرغ کو بھی اس طرح ارا جائز نہیں رکھتا دا بدواؤ علد ٢ ص ١٠ سيرة النبي طبداول ص ١٠٨)

ریک قیدی سہیل بن عمر ٹرا آتش میان مقررتھا، آپ کے خلاف تقريب كما كرتا تطاء جب وه قيدى بناكرلايا كيا توآب سے كماكياكوا كے رانت توڑو ہے جائیں، یہ س کرآب نے فرمایا کراکریں اس کے دانت تره و د و و تو الله تعالی میرے دانت تو د دے گا، اگر جری نبی بول

یا مر کے سردار تمامرین اتا ل جب گرفتار سوکرائے تو حفور اکرم على الترعلية ولم كے عكم سے ان كو عمدہ كھا أا ور دود عد برابر دیا جا آرہا،

جنگ بدر کے قیدیوں کورسول الترصلی الترعلیہ و کم نے صحابوں عوالے یہ کد کیا کہ ان کے ساتھ اجھا سؤک کیا ماے وال کو کھانے بینے کی تکلیت نز ہو، جن کنے صحابہ خور کھی ری کھا لیتے لیکن قیدیوں کو دراکھانا کھلاتے ، صبق کی جنگ کے جون بزار تیدیوں کو کیا نے کپڑے کے جھ بزاد ذی قرد کی جھڑ ہے کہ دفع پر حضرت سلمے نے رسول استرسی تاہم

العلی می کارد کی می کارد کار می می کارد کار دور می می کارد وال ركوتنگ كرے يالوئے مارے تواس كا جماد قبول نيس كيا جائے كا ب الجاد طبداول ص ع ۵ سرة النبي عبداول ص ۱۱۲) شخص محض لوط ماركركے مال غينمت عاصل كرنے كى فاطر جمادكنا لی تواب نبیں ملے گا، جہا داس شخص کا ہے جواس لیے کرتا ہے ک عمة ولله الابوا بحن من كتاب الجادب من مندالتري العليا وصحيح سلم كتاب الامارة ، سيرة النبي جلد اول ص ١١٥) را انى يى على انتهاى تنك مالى يى متبلا موكئ، فاقرى نوبت اايك د لو د نظراً يا . توسب اس يرتوث يرك ، مردول كو ذكارك وع کیا تو آپ تشریف لاک، اور اینی کمان سے گونزت کی الی یا لوط کامال مردار گوشت کے برابر ہے دا بودا و دکتاب الجار النبي عن النبي اذ اكان في الطهام قلة وسيرة النبي ج اول ص١١٠) ولا سركا ف كركت كراني. يا وهمن كوكر فقادكر كے كسى جزم و ل کا نشاز بنانے یا تلوار سے قتل کرنے کی سحنت ما نفت

وشمنوں سے مر بھر ہوتو سلا کام ان سے لاکر ان کو کل کر اکے بعد قیدیوں پر مصبوطی کے ساتھ قبصنہ کرنا ہے، رسورہ محد كامطلب يرب كر بيلے دشمن كى حنگى طاقت تو دوري كے، كيوانكے د کرنے کی کوشش کیجائے،

دیدی ورمفتوح علاقه کے لوگ جزیر دینا قبول کرلس تو وہ سلما بوں مى طرح آزاد سترى بن كرره سكة بي اوران كوير حقوق ديے جائيں : كوئى ان ير ملکے توان کی بوری مرافعت کی جائے ان کوان کے زہیے ہے برگتہ زکیا گا جزیردینے کے لیے ان کوف ل کے اِس جانے کی زمت زوی جائے ، ان کی جان، ان کی عوت، ان کے ال کی حفاظت کی جائے ، ان کے قافط اور تجارت کے کاروا كومفوظ ركها جائدان كى زين ال سى كياس رسي وجزي ال كي قيض یں ہوں سیال رکھی جائیں، ان کے یا وری ، رہیا ك اور سیاری ان کے عمدول ے برطرف نہ کیے جائیں اصلیبوں اور مور تیوں کو نقصان نا بینی یا جائے، ان سے عشر نہ لیا جائے، ان کے ملک یں فوج نے جھی جائے، ان کا نہا اور عقیدہ براد ایا ما جائے، اس کے حقوق زائل نے کیے جائیں، د نتوع البال علی مقالات على طبداول ١٨٨- ١٨٩)

كياس ع بترجيك وصلح كے قرانين أج كل كى اقوام متحدہ كى مجلس يہيش بدا ك كئى، يه تفرات بداكرنے كى خاطر نبين تھا، للبر صفاطلى تيكس تھا، اگر غير ملم مالک ایدان سلمان اِشدول پرجواتلیت بن کران کے بیال آبادیں ، ایے خاطئ میکس لگا کی تو وہ تاید اس کے خلات کوئی اراضکی کا اظهار زکریں، ليكن موجوده دوركى فريب كارسياست بى قول اورفعل كا تضاد بوتاب، دوس انا في ساوات اور افت كا بيام ك كرا تفاتوادس تدني و تدن كوجي كى بنيا دي سروں مار براروں برس میں بختری گئے میں جسارکے رکھ دیا اسکین کی نوکوں سے

، وكرع في كياكس وشمنول كويا ما هيود كرآيا بول، الرية ب توایک ایک کو گرفت دکر ن تا بون ، آب نے دحمت عام کے قا بریا جا و تو عفو سے کام لیٹا، (بخاری و کم بریرة البنی طداول موں ہے ا کر صلے کے لیے جھیس توان سے صلح کر لیجا کے دانفال ۱۴) ابده کایام ہے کرکوئی قاصد آئے تو اس کی جان کی بوری ئے، اگراس سے اختلات بھی ہوتو اس کوسی مال می قتل

اسلام میں نرمبی وا داری

موں کے لیے جاسوسی کرناکسی مال میں جائز نہیں،اس مرم ب حبما نی عقوبتین طویل تعید اور تنل کی بھی سزا تجویز

رں سے معاہدہ کی یا بندی برحال بی کی جائے گی، صلح عدیبی لد كا فرول يا مسلما نو ل من أو لى شخص اگر مد بينه جائے تو وابس الركو لي ملان كري جائے تو وہ والي نبي كيا جائے كا، رت ابوجندل قرنش سے تنگ آگر مدینہ رسول اکرم صلی الدعلیم اورائي حم كاداغ رورو كردكهايا، حضرت عرض اور حضرت ابو موے ، حضرت الوكرف ان كيلے رسول اكرم سے باربار سفارت كى ، مراب سے الکوپا برزنجروالیں کیا۔ (سیرہ البی طلداد ل ص ۱۹۹۰) الشمن سا برہ کی خلات ورزی کریں تو ان کے خلات کی کا دروا

ارج

المعمقان في المعمق المع المم اين عليه لصرى اور دكيماء وعيثن

مولانا قاصى اطرصاحب مباركيورى الويرالبلاغ بميك

الم منعل بن ابرائيم المعروف بر الوليترا ميل بن ابرائيم من م بسري، عليربت حسان كے بطن سے بصروسی سداموئے، ابن سعد اور خطیب و فیرہ ابن علية لصرى غان كى بدائق مال عدم با كى ب بلكن ابن نديم فى الله المعان مبداد وداوران كا فازان اسدين فزيم كے موالى مي شار بوتے بي ،اس سيت سے وواسد مولى بى اسداورمو ل عبد الرحمن بن قطيه اسدى كملاتے بي الكن يربيب الكال ي الدى كے مدورت من اللہ علط في الله وجرے بولى كراسدين فريم كواسدين عبدالعرى عجم اوراس بنايران كو قريشي قرارولي، كرابن حزم في جبرة انساب العرب مي منوا ابن عبدالغرى كا وكركيا ہے ، ليكن المفول في ابن عليديا ول كے إب وا واك إرب ميں اسكى كونى تقريح بنيس كى سے و خلاصر تر سب والك ل كے علاوه كسى كتاب ميں وہ عليد كا اسدكا قر بونا مذكورتس ع منسل كى دالده مليك باره مي خطيب في على بن مجركا د جان با مه دلفرست عن ١١٠ م فلاص تنب الكال عن ١٤

دے انکارکرایا گیا . گرماد ک اورسیدول یی طافے سے روکا گیا . انجیل تقدی كوسكرت كے كا غذكے يے وستعال كيا كيا، كرماؤك اور خانفا ہوں كال ي كي ، ندى دارس كھولنے كى اجازت منوخ كى كى ، كارل اركس نے ينوه دا نان کے دل و دماغ پر دہی الربار اگر اے جوافیون کرتی ہے، کا عاور شادی كياكيا، شا دى كے رج شرين كو بھي مرورى قرارتها بى اياكيا، و دعورت روزن شوك ور بي زندگي سبرکري، جب جا بين علني و موجائين برشراب بين ا ورجوا کهيلنا فلا منحضى ملكيت كافئ تتم كردياكيا، اورجولوك اسطے دعو، ارمول ان كاخاتم ن كملاً الحا الكوروليون عدر بناويا كيا ،كفرد الحادك تى كواللى عقيدة والدا ت كولائے كے ليے برسم كے بنكائے اور سازش كو جائز قرار ديا كيا، خوا وال بنكار ب خون كى نديال مى كيول تربيس لمين استنا اورسيح كا قائل بنيس تقا، دوائي ما كيلئ جائزا ورنا جائزسب طريقي اختيار كرنالازي مجعتاتها، اسكنزدك افلاق ت في اسكاخيال عقاكه اخلاق اوركر دار صرورت اورصلحت كالطب بكة بب كوكفرس على برتم محمقا، اس كے خيال ميں يداويا م مرتى اور قدامت كى طان ن شی زمین اور نے آسان بنانے کے سلسد میں جو افقلاب لانے کی کوئل اکے مخالفوں اور حریفوں کو دار ہر حرص اوبنا ایک معمولی ک ، ابھی کچھ د اول میلے روس کے وزیر اعظم سر وسیحیف نے انکشاف کیا یے ہزادوں دقیبوں کوفتل کرا کے اس طرع جیکے سے دفن کرا دیا کہ عام لولوں يداكمتا ب روس كى برسرا قدارهكومت كويندداكيا، خروشجيف كومورد د گمنای کی دندگی بسرکرنے پر محبور کیا ،

المقيل، لكرتمام تذكر و توليول في عليدكوان كى مال لكها ب، و ه لعروكي كا الدن عين مولان علماء ومثاع كامرت تها اس يعاليل إبدارام ا كى طرف منسوب بيوكے ، ايرابيم بي منصم تجارتي كاروبار مي معرون راكية م وتربت كانتظام ال بى كوكرنا مرا، المعيل ال كربائ إلى با تے تھے، بیا تا کہ کتے تھے کہ

ا بن عليت فقال اغتابن جن نے مجه بن عليه كماس نے مرى غيت ا نول برائسی حرص کی کہ لوگ ابن ابراسی کے بجائے ابن علیہ سی کہتے رہے، ربصرہ میں بیدا ہوئے اور بہیں علیم وترسیت یا کی بیکن ان کے باب دا داکونہ اليوب بوروك سائمكوفه كاذكر معى ال كي ام كرساته بولارا، الله تعالى ری صن دجال سے محلی نوازا تھا، وہ بھرہ کے فوبصورت ترین روکے

ابن عليه كے والدا برائيم بن عسم كى و دلت وتروت كا ذكر مو دكا ب،كوز ان كى تجارت كاسلسله تعييلا بهوا تفارمال كے علم ديضل كالمي شهره تفارادر ما، ومثّا كي اور محدثين وفقته ال كي فضل وكمال كي مقرف تھے. اس لي ا وتربيت كے يے برحم كى مهولتيں عالى تقين، ن علياني منال هي من بهره مي آنكه كهولى ، اس زاز من بورا عالم اسلامى ي دوا بدا تفار اموى خلافت كاعروى مقا، اسلاى فدّ ما تكاسل ت مغرب كم موصي ماز إلى تما و مي ثين علوم اسلامير كالليم اورتدا

שו שו ומן בו ישו שו ואץ

یں مصرون تھے ، بھرہ علم کاٹرا مرکز تھا ،اس کے ہرگلی کو بیریں درس و تدریس کی تلبیں أداسة عين الرحياس وقت المام ك بصرى اورام محدين سيري بصرى وغيره ذيا ي رخصت بو يك تقي ، كران كي صلقه نتين ا ورترب يا فته تيوخ و و تقي فو د ون طبيه كا كلوا بل علم وضل كا مرت تقاريخ كمه وه أزا وكروه باندى تقيس اس لي كعل كر الى على مع لمن على على الور على دويني مسائل ركفة كوكرتي تفين ، اين بي كي كا تبداني تعليم وترب کے لیے ان کی سکا واتھ ا مام عبدالوارث بن سعیدلیس متوفی شاہم بری ی جوفودهی تبیله سنوتمیم کی تناخ سنوعنبر کے ازاد کردہ غلام تھے، نهایت تقداد رعدیت یک ب كادرجرد كلية تقي يجيب اتفاق بكرغلام الطفين بحيك بيلي استادوم لا بعي غلام تعيد عليه بي بي كوان كى خدمت من كركس اعبدالوارث كابيان ي

اتنى علية بابنها فعنالت عليراية بي كولكرمير إس أألو كهاكر مرابيات كالمورع كالود آب سے آداب داخلاق کی تعلیم مال کو يراط كالعروك الموكول من سبك ذياده وجيل تعا، جب من محدثين كالحاجا كيان عان فانواس عائناها

هذا ابني يكون معلق ويا باخلاقك قال وكان من اجل غلام بالبعق، متال: فكذت اذا حررت بقع جلو قلت له؛ تقالم فكنت آجي

كربيط م أكم يزعود اس كے دورس طعرور بدل الحالالعان الم عبد الوادف نے اپنے بوزی شاکروی قبلم و تربیت کی جانب ایسی توجر کی اور اسلا اظلاق كالليم وترسيت سي افي شاكر وكواية سي او تجاكر ولاء الم وارويم حرفي كابيان ب ابن عليه ره وكرفاد ع بوك توالى بور فخ ج ابن علية، واهل البعث

وت بومى، دوى ابويساله عبدا دنترين الى بي يساله كى مولى المنس بن شريق، كيترا محديث اورمها ع الحديث عنى ال يعين اوكول في تدرى مون كالزام لكايت الكين ورست نين عارا المعدي فوت موك ، (١٠) البرنديسل بن الي صالح ذكوان السان مرني مديث من نقد وشبت اور الل مدينه كي شيورخ عديث من علم كا در مر د كفتي بن رسوي من اتقا س بعن كما بول سل بن الى صالع مع و عجونين عرود) ليف بن الي ليم كوفي منهور نقهاي سے تھے، اپنے شہري منا سائے سے رائے عالم انے ماتے تھے، دار منا نے ال او منامنت كائي. سيساية مي انتقال كيا، ١١١) الومعود سيدين اياس جري لفيري اور الى بفروك معمدت بي ، ابن عليه نے ان سرسے زيادہ روايت كى ہے ، سالاء س فوت جوك ، (۱۱۱۱) المحن على بن زير بن عدعان بصرى وشي تمي بريرانشي نابيا بهونے كے إوجو وكثير الحد عنى مى فين نے ان كو صنعيف بايا ہے ، وي الله اساسة بن انتقال كيا ، (١١١) الوعبالية مدین منکدر تیمی مشہور میں علم فضل کے ساتھ معدن صدق اور صدنتین صلی تھے جاتے ہیں ا ال كمن قب ونصائل بدت بي ، حجمة سال كى عرب الساعة بي انتقال زما إ ، (١٥) الدالسائب عطاء بن سائب تقفى كونى في حضرت الن بن مالك اوراكابرًا لبين سي وايت کی ہے، کسانٹ یا سسانٹ میں فوت ہوئے، (۱۱) ابوعبید بولس بن عبید بھی ، قبیلہ عبدافتين كے آزادكردہ على من ، حضرت اس كى ديارت كى ب، اور حضرات العين سے روايت كى ب، سي يوسي انتقال كيا، (١١) ابوعبيد الرحن عامم بن سلمان الاحول بصری، منولمیم کے غلام ہیں، کشرا محدیث اور تقد عالم بن ، خلیفه منصور کے زمانی مدائن كافاضىده بطين المايد إسمايد إلى وتا بدك، دمد البوع ومعمر بنا داف بعرى قبيلدازوكے علىم تھے. بعروت ين عِلى تے تا معبالرزا ق عنمانى كے

اس بي شاك نيس كرتے تھے كوده انه اتبت رس اليني ين عبدالواب عدياده عندا يرعيل علم كے يے بصروے إسرائيس كے اوائے وطن كا كے تيون وى دى ان ع زكره نظارون في ال كي اسائده وسيوخ ين حرب ذيل اصحاكي اميا ره عبدالوارث بن سيد بصري مولى بنى عبرمتوفى عرم من در بعد غليفر ، الوالديّات يزيرين حميد شنى ، ان سه ديك مدست كاسماع كياب، يلمره معنی انتقال موا دس عبدالعربی صهیب سے بهت نیاده العاد رود اور ال کے والدین حضرت اس بن کمک کے غلام تھے، ان کی تقابت ماكر قاضى اياس بن معاوير نے ان كى تنها شهادت كوكانى قرار ديا ہے ، دمى ب عون بعرى، وعفول في حضرت الن بن الك رضى المدعنه ك زارت اكتراكديث اوركى محدث على رجب الصاره من وفات بانى (٥) الويكم سال المنتياني العرى البوعنره كي أزادكمه غلام تقى عريث ي تقر رل بولے کے ساتھ نہایت پاک یا زمتی اور کشرائلم تھے، ۱۳ دسال کی أشقال كيارد ورو البمعتمر سليمان بن طرفان تبي بصرى قبيله بني تيم كے سيتمي مشهوم وكانهايت تقركير الحديث ورعبادت ورياصت ببت رہ میں سے ایک میں فوت ہوئے ، ()) الو کمرواؤ دین الی میندوینالیمر لا العلم كرموني اوركشرا محدث تقد محدث تقير المسابع من أتقال كياء ربن الى حميد طرخان الطويل ، كيز الى بي تفق محدث عنى ، موالالعندين

بعن اسم وميزان الاعتدال عليد الص ١٠١

"ول قسم

190 کی ہیں، اور ابن علیہ سب کے جوابات دیتے تھے،

دینی علوم یں جامعیت الم م ابن علیہ اسلامی علوم کے جامع تھے، فاص طور سے جیسے ا مديث جرح و نقديل ا ور فقري ال كامقام بهت لمند تها، امام شعبر في الكوسيالي اورد مانة الفقها كے لقب سے يا دكيا ہے ، ايك وتيد الى بصرہ كے حفاظ عديث جي تعى كوفد والول نے ال سے كها كه المعيل بن عليه كوهيو اگرتم لوگ جس كو جامع سهار مقالمین لے آؤ،امام احمداری نیل کا بیان ہے کہ مجھے امام مالک کی محلس درس تنیں کی توالله بنا لى نے سفیان بن عینید کودیا ، اور حادین زیر کی شاکر دی نصیب زیوگی تراتد تالی نے ان کے بالے میں المعیل بن علیہ کو دیدا بخندر کا بیان سے کھی وقت ين دريث كے حصول ميں مشغول تھا، كوئى عالم دریث ميں المعلل بن عليہ سے بردھ كر بنين عظاء حادين زيد كاحال مي تفاكه الركسي حديث مين عبدالوادث تفقى اوروب ان کی نالفت کرتے تو دہ مطلق ہوا ناکرتے اور جب ابن علیہ مخالفت کرتے ہے مهيت زوه بوجاتي، بي عال حاوين سلمه كا تطار جنانجيه عفان كابيان سي كدايك طلبہ مدیث حا و بن سلمہ کی خدمت میں موجود تھے، وہ کی دوسرے کے قول کو میم نين كرتے تھے، اس محلس ميں اعفول نے ایک حدیث منطق کی اور كئی نے كہاكہ اس مدیث میں آپ کے خلاف کما گیا ہے . ما دنے لو محاکر کس نے اس کے خلاف کما لولوں نے کہا جادین زیر، اس را کفول نے توج کنیں کی اورجب ایک آدی مجلس سے بولاکہ ابن طیتہ نے اس عدیث میں آپ کے ظلاف بات کی ہے تويسنة بى عادين المدا عمكراندكي اوربابراكه كاكر كماكر المعيل بن عليد في عا

בונש שונש אשו

اشمار ہوتے ہیں، صلائے میں انتقال کیا، ۱۹۱) ابر سل عون بن اب تبيله طے علام تھے، كيٹرالحديث اور تقه عالم تھے، امام صابحرى یں سے تھے، سلام الم میں فوت ہوئے، (۲۰) کی بن مدیدتمی رغیرہ سے دوایت کی ہے، حدیث میں تقدوا مام اورصار منت نے دك، دام) البعظيات ، وح بن قاسم ميما عنبرى لفرى نهايت عقم، احادث كي تلاش وحفظ من مشهور تقع المراعد من أتقال لا ى كا أم عبد الشرب مطرب أن الحقول في حضرت عبد الشرب عرا ما ہے، ان شیوخ واسا تذہ کے علاوہ اور بہت سے المؤمدین ت کی ہے، ان کے تذکرہ نگاروں نے ان جندناموں کے بعد

ا بن عليه اپني جواني كے زمان سي مي نصره كے عبا والدز إومي شار

و ما فظر اور رسوخ في العلم كي وجرس زمانه طالب على سي من مرج بن وروان كابيان مي كري المنسل، وبهيب اورعبدالوارث لی درس ماتے تھے اور وہاں سے استے کے بعد یوسیا المنیل ن سے یو چھتے تھے کہ اور سختیانی نے فلال فلال مدیش کیے بیا ن ۱۹۹۹، ما در ما كري اس ۱۹۹۹، ندرة الحفاظ ع اس ۱۹۵۹، تندس التندس عاد أبيب للمال ص ٢٠ سا وران كالخفرطالات كآب المعادف ابن تبيد اكتابداب נו בית בש ש ש ים ונש שונו בין בי שו משון

سوائے جا رکے ، زیر بن زریع ، ابن علیہ ، نشر بی فضل اور عبدالوارث بن سعید،
احد بن سعید داری نے کہا ہے کہ حضرت جا بڑی حدیث مدتر میں ایک فلطی کے علا وہ
ابن علیہ کی کوئی فلطی معلوم نہیں ہوئی ، اس حدیث میں انفوں نے مولیٰ کے ، کی عگر
فلام کا اور غلام کی عگر مولیٰ کا کام لیا ہے ، الم م احمد بن عنبل کا بیان ہے کہ زیر بن
حباب نے مجھ سے کہاکہ بن علیہ کے علم سے مجھے فائدہ مہنچاؤ میں ابن علیہ کی ا حا دیث
ومرویات کی کچھ کتا ہیں ان کے پاس لایا . تو انفول نے ان کتا بول ہیں سے صرف
ابن عون عن محمد ، خالد عن ابی قلاب اور دوسرے علما ، کے اقوال و آرا ، میں سے وال کیا،
ابن عون عن محمد ، خالد عن ابی قلاب اور دوسرے علما ، کے اقوال و آرا ، میں سوال کیا،
ابن علیہ اس بات کو مبت بیند کرتے تھے کہ ان سے مندا حا دیث اور اسناد کے بارے
میں سوال کیا جائے ،

امام احد کے صاحبزا دے عبد اللہ کابیان ہے کہ ایک مرتبہ یزیر بن ہار د ن
خ ایک حدیث عن حاد بن زیرعن الوبعن مجابد بیان کرکے کما کھی بن دینی فراس کی تخریج کی ہے ، بیں نے ان سے کہا کہ ابن علیہ نے اس حدیث کوعن الوبعن عباد بیان کرکے کہا ہے کہ اس کی تخریج علی بن مدینی نے کی ہے ، انتفول نے سحجا کہ بین فراین نکرکے کہا ہے کہ اس کی تخریج علی بن مدینی نے کی ہے ، انتفول نے سحجا کہ بین فراین علیہ کے بہائے ابن عبینہ کہا ہے ، اس لیے کہا کہ ابن عینیہ بہار نے زویہ الوب سے روایت کرنے میں حما و بن زید کے مانزد نہیں ہی تواہدوں نے کہا کو میں فرقے کی ابن علیہ جسے مجا موش ہوگئے کی ابن علیہ کا ام لیا ہے ، انتفول نے تعجب سے بوجھا ابن علیہ جسے عرفا موش ہوگئے کے ابن علیہ کا اس موائد ہی اس برت آگے ہے ، ابن علیہ ورع و تقوی اور وقار و تمکنت ہیں برت آگے نہوتھوی اور دکار ام ابن علیہ ورع و تقوی اور وقار و تمکنت ہیں برت آگے مائد تا بنداد اور میزان الاستدال ، تہذیب التہذیب وغرہ۔

ورست ہے، قتیب بن سعد کا بیان ہے کرا ہل علم کہتے تھے کہ طاط عدین ی بن علیہ ،عبد الوارث ، یزید بن زریع اور و بہیب ، الحدوث کا بیان سے کر حس وقت میں لصرہ میں گیا وہاں کو لا محد ف جو حدیث میں ابن علیہ بر فوقیت رکھتا ہو،

بن ابی شیبه کا بیان عم کدا بن علیه حاوین زیدا و رسما و بن سلمه دونول سر معتبر چن برمین کسی بصری عالم کو این پر مقارم بهنین کرسکتا، نرمینی بن مین ا بن جمدی کو ، زیشر من مفضل کو ،

رفے اسمعلی بن علمیہ کو حدمیث میں تفقہ، ثبت ، حجت بنایا ہے، علی بن رہی اسمعلی کو ابن علمیہ کو حدمیث میں تفقہ، ثبت ، حجت بنایا ہے ، علی بن مربی اسما کو ابن علمیہ سے زیاوہ اشبت و معتبر بندیں کہنا ہوں ، علی بن مربی اور و مگر انگر حرح و تعدیل نے نہا ۔ اسمعین ، عبدالرحمین بن مہدی اور و مگر انگر حرح و تعدیل نے نہا ۔ اب ان کی تفاییت و عدا لبت کا احترا ان کیا ہے ،

المام البوداؤ د كابيان باكسيد بن اياس جريري سرب به المام البوداؤ د كابيان باكرين اياس جريري سرب به المسليل بن عليه في المرابي المعلى المام البوب في كها ينظرك بين في الودا يك المحلى المحافظ المدين الوب في كها ينظرك بين في الودا يك المحل المحلى المحافظ الا من المام المحلى المحافظ المام المحلى المحافظ المام المحلى المحافظ المام المحلى المحافظ المحافظ

بعن اوگ ان پرسکر کا انتهام لگاتے ہیں، بغدا وی نے کہا الوالوب اجب ہیں ابن کے جہرہ کو دیکھتا موں توہ قار نظرا آتا ہے، اور ان کو پھھے سے دیکھتا ہوں توختوع پختیت نظرا تی ہے، سابیا ن بن حرب نے پیشکر کہا، الیں بات ہے تو ان کو فلال فلال کو کلال فلال کو کلال فلال کے کلیل سے الگ موجو ایک جوجا یا جا ہے مطابی بن خشرم نے بھی انکے ارہ میں جیند نوشی کا ذکر کیا ہے جہر بران کی غلط فہمی ہے ، یہ نشہ آور نمیز فہین چیجے تھے، لمکر کھمچور کا الیسا مشروب بیتے تھے ، لمکر کھمچور کا الیسا مشروب بیتے تھے ، ملکر کو نشہ) نہیں موتا اتھا کھ

حاد بن سلمہ اور حما و بن زیر کا بیان سے کہ حضرت عبداللّہ بن مبارک کبڑے کی تنجارت کرتے تھے، اور کہا کرتے تھے کر اگر باغ آدی ناموتے تو میں یکام زکرتا، لوجھینے برتایا کہ وہ باغ سفیان توری، سفیان بن عینیہ، نفنیل بن عیاض، محد بن ساک رور دابن علیہ بیں، ابن مبارک خواسان جاکر کبڑے کہ تجارت کرتے تھے، اور منافع میں سے بال بحول اور ج کا نفقہ سلال کر باقی رقم ابنے ان بی بانجوں بھا کیول کو در ماکرتے ہے،

حب دستورایک رتبه ابن مبارک بنداداک توان کومعلوم مواکرابن علیه فیمدهٔ قضا تبدل کرلیا ہے، اس لیے خوابن علیه کی لا تات کو گئے اور نہی ہرسال کی طرح ، تم کی تقبل جبی ، حب ربن علیه کو ان کی آمر کی خبر بی تو ملا قات کے لیے گئے گر ابن مباد کنے بات کرنا تو در کن ران کی طرف دیکھا بھی نہیں ، ابن علیه اس دقت کی کے سے بغیر طبح کئے ، دو سرے دن خطا کھے کہ رب اعتبا کی کا سبب دریا فت کیا ، اسکے جواب میں حضرت عبد المنڈ بن مبارگنے حسب ذیل استفاد کھے ،

له مار یخ نبداد عه من ۱۳۵ مه منز گرة الحفاظ عاص ۱۹۹۷ میزان الاعتدال ع اص ۱۱۱ منز ان الاعتدال ع اص ۱۱۱ منز بر المتدیب عاص ۱۹۷۱ منظامه تدمیب الکال ص ۱۷ ، العبر ع اص ۱۳۱۰ منظامه تدمیب الکال ص ۱۷ ، العبر ع اص ۱۳ منظامه تدمیب الکال ص ۱۷ ، العبر ع اص ۱۳ منظامه تدمیب الکال ص ۱۷ ، العبر ع اص ۱۳ منظامه تدمیب الکال ص ۱۷ منظامه تدمیب الکال منظامه تدمیب الکا

ان کے ان اوصاف د کمالات کا اعتراف دا قرار کیا ہے، اور اس العلى المات بيان كے بي ، الوعبدالله احد بنائيم نے ديے بعن متل مليديني سال تك نبيل سنے رعمرون زراره كا بيان ہے كم بي علیہ کی صبحت میں رہا ہو ل ، میں نے اس مدت میں ا ن کھمی سنے رستائيں سال كاس ان كومسكراتے ہوئے نہيں و كھا، على ين ا بن عليه كے بيال رات كور باكرا تھا، صدقات بصره كى ولايت رسنتے ہوئے نہیں دیکھا، حادین سلم کا قول ے کہم لوگ المعیل مادات كولونس بن عبيدك اخلاق وعادات سے تنبير ديتے تھے، رد کی ولایت قبول کرلی ،عفان نے کہا ہے کرابن علیم نازیں دين شاركي عاتے تھے، ابن مين كابيان ہے كه ابن عليہ تقر، در پاکیازوسقی تھے ، ابن مرسی کا بیان ہے میں ایک رات ابن علیہ را تفول نے نوافل میں تمالی قرآن ٹرھا، میں نے کیمی انکومنے ہو ماحرب نے ایک مرتب کماکہ حادین دید نے ایو سختیانی سے زیادہ رعبدالوارث نے کہاکس نے اوب کے اتقال کے بعد انکی مردیات داشت سے لکھاہ، اور اسی حدیثوں میں جر سوتا ہے ہوا ،اسکے ، وسب بن خالد كى توريف وتوصيف كى مرساته بى ياكم كاكم ا اور بازادنے ان کوعلم سے بازر کھا، اور امیل بن علیہ کاذکرکرکے راعتراض كيارايك ون ايك نبدا دى آوى سليان بن حرب

يه كاندكره فليم وكريم كاسا تدكرنے لكا اسليان بن حرب لے كماك

كاكرت يدا كفول نے آب كو كلم كايا ہے ، ابن عليہ نے كها غداكے ليے تجھے نجات و كيے، الله مقالي أب كونجات و ع، الحكم شديا صرار بربارون رشيد في استعفا منظور بربار جب أبن كورملوم مواتو خيش بموكرابن عليه كي إس حسب معمول ان كي تفيلي على دى ، ایک رواست سے کریے واقعہ قضاء بغدا دکے وقت کا نہیں ہے، ملکہ اس کا تلق بصرہ کی ولایت صدقات سے ہے، طانط ابن حجرنے اسی کو سیج بتایا ہے، اور

زینے سے معی ہی معلوم ہوتا ہے ، دین علیہ قیام بھرہ کے زمانہ میں طاحبت مند ہے، اس میدان مبارک ان کی ما لی امدا دکرتے تھے، آخر عمرس بنداد آئے اور خلا

كى دان ان كا اعزاز موا، الخول نے بيال ذاتى كھر بنايا، نيزان مباك

بصره میں ولایت صد قات | ابن علیہ کے ال باب دو نو ل غلام تھے، گر دونول صناعا بندادي دلايت مظالم وتروت عقد دالدا برائيم بنقسم كوف كري كمشهور

اجر عقے بن کی تجارت بصرہ کے تھی والدہ علیہ مزت حسان بصرہ کے علا تہ تو قدین ایک بڑے اور شا ندار مکان کی مالک تھیں ، وان ہی کے نام سے مشہور تھا، اسکے باوجودا بن عليه نے معمولي زندگي سبركي ، تعبن روايت سيمعلوم موتا ہے كوہ بھي بزاد تھے، معنی کوے کی تجارت کرتے تھے، خطیب نے ان کے بارے میں ام البوداؤ سجتانی کایا تول نقل کیا ہے،

ده کو قد کے بزانہ اور سؤامد کے

هورجل من اهل ا مكوفة

له أدي نوداد علاص مهم، تذبي لتذب عاص ، بروان الاعتدال عاص ١٠١ طبقات التا فعيد الكبرى جامى ١١ ٨٨ على العام له بان با لونتكارى إ زبنا كرمسكينوں كا مال تفكار كرنے والے!

بحيلة تن هب بالل ين ت للدنياولذا تها

را کی لذتوں کے لیے ایسا ہمانہ تلاش کیا ہے جودین کوختم کردیگا۔

ن جنونا بهابعا ما كنت دواعٌ للحا نين

تت دینا کے دیوانے بن گئے ہو حالا تکرتم دیوانوں کے لیے علاج تھے۔

وایاتا فیامفی عنابنعون وابن سارين

لاطین کے دروا ذول سے دوررہے کی متھاری دہ اطاریت وروایات کالگیں

ابن عون ، ابن سیرس سے بیان کیا کرتے تھے،

ایاتا فی سی دھا فى تولد الواب السلاطين

تنك حار العامد في الطين اكرهت فاكان ذا

و مجود كياكي تواس سے كيا بوتا ہے ، علم كا كد عاكيم الى تيسلكر تعين كيا،

س دقت سلاطین وامراء سے نفورادرسرکاری عدول سے احتیاب کاکیا للآب و نیا اود حراصا ك منصب وجاه اس كا از ازه نبی كرسكتین ای عمرانوں کے سایہ سے مجی گریزاں تھے، اتھوں نے اپنی جان کوخطرہ ابردر طی اور دین کو مکومت کے مصالح برقربان ہونے سے بیایا،

ار و تطارد و في كا ور فور المحلس قصاعه المعكر فليفه إرون دستبيد

ودكماكد اميرالمونين إفداك لي مرب برها لي يرم كيفياي ابى

ت نيس كرسكة، بادون رشيد في حضرت عبدا للري مبادك كانام الير

مر د ا

رسان دہی ہوگی، اس وقت کک دہ بصرہ سی میں مقیم تھے، اس کے بعد بارون شید

كادفات سوايم سے بہلے تعنی ہارون دستند كے آخرى وورخلافت ميں بندا د

کی دلایت مظالم ملی ، اسی زیایزی وه اور ان کے بال بچے تصره سے متقل مبوکر

بندادین متقل طور سے آیا دیو گئے . اور ویں ایک شاندار مکان خریدا ، اس

طع دندگی کے آخری ون آرام سے گزادے،

فقد خلق قرآن كاالزام إدوسرى صدى من فعنه من علق قرآن كيو صبوبني طقول من شرى بياسوا

معزلاني خلافت كاسهارالكرفران كريم كم محلوق اورحادث بوني كاعقيده كصيانا حالم اس

عظیم نعنہ کے مقابلہ یائے ایم دین فاص طورے میں سیند سیرمو کئے جن بی ام احمرین ب

فاعل طورس قابل ذكرين ، در حقيقت الحين كي ممت وجانبازى كى برولت اس فتنه كا

التيصال مبواء الم ماحد ابن عليه كے شاكر د عظم بكن اسكے إوج دلوكوں نے ابن عليه رخلق

وأن كالزام لكاديا ، ص كاذكرا جلك كما بول بن درج مع بلكن بات صرف أنى كلى كرابطية

فلیفرامین کے درباری گئے اور اثنائے گفتگوی برصریت آگئی،

تیامت کے دن سورہ نقرہ اورسورہ آل عر

مجتى البقية والعمان يوا

إدلى تكلي بي أين كادراني أرهف دا

विद्यां के विश्व कि व عن صاحبهما لون عن المعالمة الم

ابن عليه سے کما گيا کركيا ان دولوں سور تول كے دبان موكى جاس يرا بن عليك ذبا مالكارياك ، ورنده و كيد كفتكوكري كى ، اسى جلدكوستكران يفلق قرأن كا الزام

لكادياكيا، اورشهور بوكياك ابن علي خلق قرآن كے قالى بىء

(31,

بزاز، عومولی بنی اسک می دارد ده) علام نق، ہوسکتا ہے کہ اس سے مرادان کا خاندانی پیشہ نزازی ہو،لیکن دورری رہا و دا بن علیہ کے تی دت کرنے کا بتر منیں طبت ہے، نیز حضرت عبد الترب مبارک نے

ا یا می مین کے بارے میں فرایا ہے کہ

"الرياع الم نبوت توس تجارت زارا

یں ابن علیہ بھی تھے، اس بٹا بچی ان کے ٹرے تجارتی کار دیار کا خالیں ، بعيب بجرد شادى راحت و آرام كے اساب مهيا موك، اور پيلے بھروي

لعبركو بندادي المدت و لايت لى، ابن سعد كابيان ع جے خطيب و نيرون

ابن علیہ بھرہ کے صد قات دعشرہ

ذكوة وغيره) كم امير عدي اود

ہار ون دستسید کے آخری دورظانت

مي بندادس محكم مظالم كوالى بوك ادرود

ادرا ع الرك بندادة ك اورد بالمكال ولا

وقل ولحاصد قات البعث

وولى ببغاراد المظالم

فى آخرخلافة هارون

ونزل هروله ببناماد राणांदरी स्वीदार्ग

بعرو کی ولایت کے بارے یں تومعلوم بوجیاہے کراس کی مدت نمایت محقررہا عزت عبد الله بن مبارك كى سخت تبنيدكى وجرس ابن عليه نے فليفر إدون ك ه استعفاء مین کر دیا ، بار ون دست مر و دار مین طیفه مهوا، اور این مباد و من فوت موت، اس ليه ابن عليه كى يه ولايت بعره ولاي ا ودفيد ك

של ייבונ שור שור שור בו ויין לב ו ישיו שור אים לישוד ויט שת ישר אל ייבונ בי אר שי ישר א

ارج شع

فاما قابی توجہ ہے بہین سیاسی اریخوں سے اس سلسلے میں کو نک دہنما فی نبیس لمتی ،ابستہ اس رور کی بعض الیفات اس ا مربیخوبی روشنی ڈالتی میں کو کبری دور کا مشہور ثناء فیضی فیاضی ہے علی فال سے خط و کرتا بیت رکھتا تھا، اس کے ایک خط سے ظاہر ہو ا ہے کہ اس با و ثناہ کو اوشعر ہے کا فی دسی چھی ،جنا نجر فیضی نے اپیر خسروکی شوی تعلق اسے کی نقل کی اس و رزواست کی ہے

داج علی خان کے منتبین میں ایک فاضل عاجی حرمین عبد اللطیف المنشی نام کا تھا، اُس نے اس او ثناہ کے نام مرانی ایک بنام نفائس الکلام وائس الا قلام معنو ك كام براني ایک بنام نفائس الکلام وائس الا قلام معنو ك ك ماس كذاب سے او ثناہ كى سرت يركانى دوشنى يرقى ہے ،

بقول عبد اللطيف راج على خان خرد طراصا عب ذوق ا ورعلار و نفلار كا برا الدرون من المراب في المراب و فقلار كا برا الله من المرون و اكن ف ك على رأس كه وربار مين جوف ورجوق آنة تقريم و لفن اس طرح رقنطوا ذي المراب المر

اله ينظ منين تنان الرمطيوير ه عوايد كر مقدر ص ٢٢ ين درج ع كه درق ٢٩ ب

فائراكلا

تقاليل لكلم وعرائل لاقلم

اج علی خان فاروتی والی خاند بین دست فره مون راها کی خاند کی ایک فارسی تصنیف

الر

اس ابتری کے باوجودراج علی خاس کا دور علی داوبی ترق کے کاظامے

نارك بالاسى عنوان قراريا،

اس کے طرز کی ایک مماز خصوصیت یہ ہے کہ اس میں نظم کا عنصر نیز کے برا ہر بوگل ، اور قابی وکر ایت سے کہ ان منطوبات کا بنیز حصد عود مؤلف کے قلم کا

رہین منت ہے،

مو تف نے سب آ لیف کے تحت کی آئی کھی ہی الکی ان سے بات

وری طرح داضح منیں ہوتی کو اس آلیف کی فوری دھرکیا تھی، صرف آننا معلوم

ہو اے کداس کتاب کے ذرائیہ دہ با دفتا ہ کے وربار میں دسائی طامل کرنا جا ہما تھا ،

اس بات کا اندازہ تو ہو تا ہے کداس کو تقرب حاصل تھا، گرکسی عدے کا حالی نظا

انس ،اس کا صراحة علم نیس موا، اس کا منت نفی کا رائع و کا ما کا منت نفی کا رائع و کا ما کا منت نفی کا رائع و کا ما کا مال کا مال

ر دان گرات و دکن و محطار جال این جاز و بین نده ، در دان گرات و دکن و محطار جال این جاز و بین نده ، در این محلات مورد و با در از در جو د فائف ایجو و در انتمازان به مطوق مور و تمیز گردی می انتخف مندر و تمیز گردی و منظوم مندر و تمیز گردی این این این محلات میرت آن والی آن دلایت بادت آن وای دا میرت آن وای در مین از معان میرت آن وای در معان میرت آن در در در معان میرت آن وای در معان میرت آن وای در معان میرت آن وای در معان در معان میرت آن وای در معان در در معان در معان میرت آن وای در معان در معان در معان در معان در معان میرت آن وای در معان در معان

ینی حکومت کے بابخوی سال سین فوت کی بجری میں قرآن مجد اور قرآن سنایا، عبدللطیف شی نے اس واتد اور کھا ہے اور کفاق حافظ اسے اس کی ارتخ بھی کا ل ہے اور کفاق حافظ اسے اس کی ارتخ بھی کا ل ہے اور کفاق حافظ اسے من انفائس الکلام سے در مدید ملا میں کوسیرت وسول سے بڑی دکھیں تھی ، خیانجہ اس کے مطالعہ کی مدارج النبوق ور مہی تھی ، اس کی ب سے با دیا ہ کوس قدامی مالیک میں اس کی ب سے با دیا ہ کوس قدامی مالیک کی صفحات میں درج ہے ،

غائس الكلام د عوائس الاقلام به الرحدية بإنامده الوالم وفي كل ابتدار نفائس الكلام كفري سيروني به اسى

له درن ۱۹ - بد سه درن ۱۹ برد

که بهرطوه سررکردازه.

رفيق مخت فرح فال إوا

براوج ناوما نی جوں ساند

فرود عيول مربدرش جاك

كالس دا لمندا وا زه كردا ك

نفائن نكلام

عرکتا ہے۔۔

الني اي عروس جله عيب

درین ملب اقال ا د ۱

تبولش و ه که منظورست آید

براد عون في قدرت كمالے

جالس را د ما و م ازه گردال

اس كناب كى است اس المناد سے كانى ب كراس ميں اس ووركے جنے حب دافعات الي مل عائم بن جوا ور ورائع سے عاصل شي مو يكي ، اس علي كى بيض

تعفيلات و بي من ورج ك ما في بن

داج على فان فاروتى كا أم قرشى اورعد وى نيت سے لما اے ا:-"ميران عادل شاه بن سارك شاه بن عادل شاه والفاروق القرس العددي

كر اجراع فلك روشن است روش باد جها ل زير تو تع جال عا د ل ت ه

"ارج عبوس وونسند ، اربع الأول شدار بع وتما نين وتسماية

فاه فادو تى حب ما ول شروالا كر

بون تو نبود برسر به ضروت نا ودکر از علوس نما مت مار یخ جنم علی گفت

نعدو شادو جادان بجرت خرالبتر

اله درق ۱۰۱ ب عدد ورق ۲۷ الفت ، عدد ورق ۲۸ الفت ،

ال اسماد سے ظاہر ہوتا ہے ،

بنا دوچارازماب رفية كراي تسخم عالى خطاب قم از مروقي ياك رونت اونا فت برس لوح فاك

ب مل البق وا تعات سي وها عدى بين مثلًا الم مشهور وا قوار او جې ای سنسي او تاه نے قرآن حفظ کیا تھا، اور تراوی ی

خامخي لفظ ما نظائے اس ك تاريخ برآ مر مرتى ہے ، خيال بوتا ہے

مين تياديو يكا بوكا بوكان كواس ساافها فديد اربا بوكا،

ب کے اتمام رمولفت اوٹ اوٹ ای توصف اس طرح کر آ ہے،

یانت باایس دفهازجدشاه

خدز صدرک ونوا روزی

برج مرا داست مراطل ات

لطفى بيدل كذنا فوال تت

بو اغردال سدا ونمال دا

كذبرى وعائة الدائد

و کرنہ دائن عقوے ہو تد

كدوارد فامدام دودرسابى

كوكب عهدساه ف باعث فروز مم

ے من بیدل است و أاحان تت

بي ا يا مخلص طفى صراحة لا يا ب،

المدير عزر فواي كراب :-عم علي جا ل را

عِث را برس كه فوا ند خطاے من کو شد

هب آمد غدر فوای

لف که درق ۱۰۰ دانمن که درق ۱۰۰ ب

بری می مه دارندای دل قراد مین می سه مادت نیکور ایمینی شاد مین می از ایمینی شاد مین می از در ایمینی می از در از ای مین در مین در

ازوست نورجيم سيركية كذار

ز معاس بال تراقد والمد

واغروات فاروقیان ازوروش علم نفل وعمَّال إحا اشد نناك بحرشهاعت سيرع وكرم ما ذو لما شابان معاد نشاه زيد ل اوت كدور مروى الفت ان بدور عدل تو نوشيردال اكر يودى خغرخعال سيمال سرعيني تر نی درخت سرا بوشان سرکه، داد مل بدو رسم عا دف ای سر سفاد عدل وساست فراركم على توكر شكريا عي فلدلود مع وب ندائم نلك ماتصددى فلك بمث من در مقام برمى ا مرعنات والطات تاه فارقى كرم ا ووتنا عود ظفر الد يكاني كرز روز تخت اامروز جراع كشور بندنان كرواش ازوست كرى بشكار كالسابى نب ناسه علو تدا تقا یا نی

جان ازین دو غرگرفت عزت د ماه

ی محد فرسل که بهت ا و ی را ه در شهی که رواج نشر لعبت ا و دا د

جمان معدات و کرمت عمر ف ه

اس کی و فات کی تاریخ ملاحظ ہو، :-

جوب سيد تد از من سال فوت آن شر باول

 1,52

414

بحرالعلوم ومن مجن باید تنظم اسکال الدلیم ومن مین باید مین باید در در الدار مین الدار مین الدار مین الدار مین الدار مین الدین الدار مین الدین الدار مین الدین الدی

له درق م وب عه درق ۹۹ العت

بے جراغ بود ناگزید در شبرتار
بیس از محا مدذات بیمن غفار
د عام و دلت تربالعشی الا بجار
ن اند را بد لاکل علامت و آنار
بو فی راح تو گروا و گرنبد دوار

اے قریح شرمالک ہند بل درع درصور مع طامات رحت قربالغد دوالماصال ابد دا ذہبر د برجرخ نجوم ابد دا ذہبر د برجرخ نجوم الد مفات قرباد سیر خوب

ل توجا مریہ ہے کر عبداللطیعت إن فی اوشا ہ کا ام مداجہ علی فال فارق براك شاہ بن مبادك شاہ بن عادل شاہ فاروق كوما ہے، وركبی رال مبادك شاہ بن عادل شاہ بكيك با وجود اس كے ماريخوں ميں فركر مبادك شاہ بن عادل شاہ بكيك با وجود اس كے ماريخوں ميں فركر مباك شاہ يا عرف ميران عادل شاہ يا عرف ميران شاہ كا مرف ميران شاہ كا اللطيعت نے ميران عادل شاہ يا عرف ميران فادل فال مان فا در عادل شاہ يا عادل فال ملك فار ميران اور عادل شاہ يا عادل فال

ان فاروتی کے جلوس کی محفل ۲۰ روہینے الاول سیمث فیرھ میں بربان پرد اللہ وقع برعبر اللطیعت نے بائمین علمار و فضلاد کا ذکر کیا ہے ، جواس ففل من موقع برعبر اللطیعت نے بائمین علمار کے ذکر سے آر نمین فالی ہیں ، اس فیانگا مال مذہبوگا ،

 نفائس كالمام

برائية فين أيخ برا لاين يع عمر عوف كوالمارى النه والدا عبرك طرح بلا درية

كے مار ف يجي ، عبد اللطيف أن كى مرح ين يوں رطاعي الليان بي

اعنی آن عارف معارف وز كد ندالي معرفت راا دت الك ملت ولات فا مر شد و تقدام ودالانساس

مورد و اد د حقی د علی عاد ب برحطرت اللي

الا د د اد د ا د د ا د د ا أن جواد الريدا مهار عليما

كشف امرادان وكرفت فلور برسرمعرنت بو د کیخور

بحر توحير و نميع عوفاك الح نفل و معدك ا يقا ك

عوف اسلام او د د ی کرام والا اعدف ما دُا أ م

عالمي أخ بخاك أل سووه در گوالیر حو ل با سو د ه

٨ - سد اير ابيم عفكرى كا تعريف عبد اللطيف المنتى في صف في الما اشعاري كا يخذ

أنكه بودر بسرهسرما دقے رده نما نيده هسرياسي

الم نفس خلو ثبا ن شياز المس كوت رفينا ن د از

دا برقا فله ١ بل مال بدر قد کعیار دوان کمال

ورورع اوبده زهرس تح ایرایم کر از نطف می

م فد سر مر در دسرا ده فزاع لى عصكر آ مده

डें खी का रें है राह فادم اوكت زصدت ونما ز

٩- فدام سد كولك وكران اتعاري بوائية

نه درق ای ب که ورق ۲ ی که ورق ۲ ی

عاصب نفائس الكلام اس طرح رقمطرا: بي اله:

ن قسمت كريخشنها مود مر

وولت سراے ملت آداست ن کشت اس سورنده دیجا

ازی ولیاے ایل التر ممود

ت آل یک بت ادر جسی وزي يك وين احدرا درستي

مصطفع د بدی کی درج بن نفانس بن برابات درج بن ا

کم بدی رفتد وین مصطفا

شمع خرویرتو ا دراک اوست

كاشف اسراد ازل ١١٠ بر

و وي و اصل مالي شد

آ مده در داه فسا استواد

واصل ميزوب بحق تاورى

ربيرا وكشت خط لا اله

جو سر مال آ مد ولی شد می ب ا و گفت برصات بدل ملله درسلسله دازشا ل مرابة ما ل درمال شرت بدایت شمار دخفان آنا در قدوة الساللين وعدة الوا

いいといいのかー」というかは、

وو ۱ برائيم دارتب فزووند مے شرکار نطق از ستش داست

ازی نارستم شد نوراحان

يان نقسد وفا وصفا

المام ول ياك اوست

ب شد فا نزور کد بر نو د

ع شي كر ده مفقرا فيار

سدمحد فادرى محى عوفان كے در شاس تھے، اُن كے درميد، شعاداس فح

فده از طه نقانص بری

عراب جال الب

ارج عدم

يدرخفرخفرده بالكاك واصل في مرشد ابل زاب ای گرت فزن کی خداے برتو بسرت نجداره ناے مطلع انوار سمبلی تو کی، آ نمینهٔ صورت ومعنی تونی تبدئ ذرات جها ل دو وتت روے ممرکبیرووا سوے ١١٠ عفرت بدايت رنست غدام في الكرائي دورك وفر كالان كال والسعار منقول بن ا

لتكرالي مفادا رسرات م فيد كامل كذا ش لفكرات ہم بدعوی ہم معنی سرفراز شدارع صدمسيدان داز كوسردف ك درج اصفاد اخر تابان برع اوليار مسواے زمرہ صدق وصفا مقداے جد ایل و فا

1000000

١١٠- يم وال نعال كالمى سار رساع ماع مي بواعداد ل دري يانمار لكه كن بيا-

ام درصافی کد زره شرب الده درت بن شمسد د ور حق عجت وبرا ن تو لي نمت سكى وارث نعال لو أن سرنان بولائح سنده كشف منانى بنو و اسطح شد ء كر ا محاب مفاے كوكت قبلهٔ ارباب وفاروس تست ۱۵- حفرت ساوت وتبت و خرانت مرتب سدراجن بخارى كي توصيف ال

الدورقام، مه، که درق مه، نه ورق ۲> و

عادت ولا كا ه زمان يخفول يرد د د سول ا نوار سانی عی واقف اسرارسانى مى را بي بعقابا ذكره ديده بريداد فدا بازكرد أكينه نور ٺ سال اظرومنظورتد بدالكريم على اسى د ورك ايك زرك عن ، وه جد وكرم س انا في عبد اللطف منتى ال كاذكراس طرح كرتے بل ال

د يوجبل ومعصبت ازوس نفود وازه وربهان نور ، صاحب طبيع سيلم صاحب بذل وكرم عبدا لكري لابال مقبول حي نه فلك برخوا ب حودس كي طبق الواسلين في عبد الحكم بن سيخ إجن على اسى عمدك الم ماميال تے ہیں، تفانس الکلام میں یہ اشعادان کے لئے باے جاتے ہیں !!۔ احش جره يرنود بر ا خلاق گرا می سیند معود ناشد در الام او خم و " يح إ ن جزرا سي ايج ز د جد د عال اشد در مشرت الميش ام وسمرت

آ مار دع قال شعار قدام شيخ الوجو خضر بهي دا جرملي فال فارد يع برموج و تع ، ده ايك ما حب نيت نرك معلوم بوتي ما عبا

ب، عه درق سه و عهد يام مك باراد ي نظري شاري

درد المحضرت شريعيت بنابى غوث مما لك تاعنى كبير محد الميشواى قضاة اسلام القدام ولاة انام ، نا صر ملت عزا مرد ج شريعيت سمحا: الكرورروز ازل بنوست تدمنش قصا

از برای حضرتن بنفور کم طود ال

الشنة احكام شريفتى إعاليتمنين باو د ات بی عدلش با نصیلت تو ایان

> كى تعريف مين عبد الطيف منشى في و دعوني سيت ورج النفيس -١٩١) حصرت قاصل عبد النفي كي مدع بي يراشعار ملية وي :

سرر ملك اذبيتا ل يا يوادا

قفاة شرع بور زيب مكند بفرقاب وقايع بمجو مكند ا صول دین ازیشال استوار

فاعنل وبرآمده عبدالغني ير د کی گلشن داز آنده سفا لى اسرار د قالي اول ديرة الجبم بتا تا تا تات وارث علم ميم أبانيا ما صدق صفي علم اليقيس ظا برایشال زریاد و دیاد

أنكه بود مشرب وعيشش منى ا ی چی از بده دانده عامل ديو ارحت ين تولي يرخ فلك كوكير آداى تت أرخيل على ازصف سمست و لی عالم روش حبنی إلى ابن طاكف معمور إو

しいいいかいしいいいいか

غني اللها ب وتفوى معنی کست فروع و احول مر فل در مل ا مور ا برنقط، بقا با دنه وز کمال سرورو بجت وشوق

مكنة بشنوزراجن شابو يوسعت بنگالي كے لئے يواشعار منے ہيں،

سع يوسف قد ده ارباطل لطف او مفاح برشكل برد متنفيض ازفيض عامش كاكنات ما مي ظلم و جالات آيده

فاين وبرآنده في استنباه عادت مميد الودد مما مظهر الذارك الى لود سندسه والشت وبطي كشائ اوست مخاطب برفروع واصو عارث اشاشده درطول وع ه بستا ب معطفه ی ت و فر فا ثدا ك رسل سرّابا ے شع نو ر الله الله

قابل مستداز سرؤوق في المحالاً تالاهو ر المدرسين مفيد الطالبين شيخ

اجلاً بل كسال ، وریا ہے ای ساحل ہود

ن كشترا وراعين و ات

م د كالات أ مده أناعمان مدرس مختلف علوم سي ترى وستكاه ركفت عقم،عبداللطيف للحقيمين؛

عمّا ن كر زفضل اله دو دا سروان رشاد

سرارالی بود

بلندا خرد فراشدای

كب شده ادرا، عو دسادات وارمن

ما جویں اضافت ای در کے درق ورق ور ق می ا

عزت شربیت بنا ، نعنیات دستگاه میط مرکز عم دکمال رازید

ال قاصى روح الشرد عكنى:

بده علوم شريست كحفرت بي است تباه مرج ادباب لمت صوت كى د ح ين عرب كا عبيتى قطدت جواس طرح تمروع بوئاع!

مرآت ظهور ولطول غيت درول الراودردل وبردل م عدمت مرد العشق

ز عرما ل زم تصور

روا فنات کے علاوہ نفانس الکلام س بیض ایے امور کاؤکر

لى مين ، اور وزارت كابيان د٧:

ناة ١١م الناس قاطبة عون الشربية عون الدين والملل رمة الزمال مولانا محد وجير الدين كا ذكر عبد اللطيف المنتى في ا ہے: ۔

بررقه راه نورد ۱ ن عشق أ نكر زح يا فته قرب وصول قتبلي أعسل فيول ب خدام من احمد محتب احمدى فاعنل بي جن كا ذكرنفائلا

حبسم والن ترا نظرنديد از د صالش کمٹ تر مجور ور فاید ازاں شدی ا ا بدائهٔ زامر

ري سي كافي الميت ركهة بن، ال بن سي جند الموريني:

در قدر سال در قدام الف

٧ ، خلافت كى ترضيع وتشريج ،

س- امامت ، خلانت اور عکومت.

سى خلافت فلفاءرا شدين

ه - خلفاء بني امي

٧- انم وواز دگان

>- صفات امام وخليفه ، احاديث واتوال كي ركتني من

٨- حكايات اخلاق عولي وفارى

٩- جيل عديث درباره عدل

نفائس الكلام كاوا صدىنى باكى بورك كنا بخانے مى محفوظ ہے. الى تاريخ كتابت الوقية ہے ، كاتب يع عدا تدمد لقى ب، اس سے واقع ب كريد نتخرخود مولف كے عهد سے تعلق ركھتا ہے، يہ كم كتاب فرے سازكے و معد اولا

اله ياك طول إب سے جودرت ١٩١٦ ١١١١ عيد بوات

مؤتفرعلامسلىنعانى

تفات ١٩٠ صفى ، قبت ١٠ ٩ ديد ١٩٠ سي

ورنبوت اورسوراجها

كى خىرورت

از مولانا محد تفي الميني ناظم تعبه ونديات لم بينيورسطي عليك يزيد

بنورسی علی کده کے سمینارس پڑھاکیا،جواسلایک اسٹیڈری وات است يتم منعقد كياكميا كفا الحبيل كالموضوع اسلام تغير بذير ونيامي كفا

اسلام کے لیے دوسم کے شعور کی ضرورت ہے،

مرادعلم وحكمت كالوراور فهم واوراك كاده كمال ب جونبوت كے خلقی م ادراس کے لیے لازم ہے اس کو یہ تو ت بھی عاصل ہوتی ہے کہ برتر شہور بف كرے اور ماور الى حقيقت سے حاصل كروہ علم واور ال كورى الى

الکانهایت او مخاوعفوظ اور مرتسم کی امیرش سے پاک ذریع سجما ما تاہے، اوده ملکم یا میشت راسخہ ہے کہ جس کے ذریع نسبور نبوت کے علم وادراک ال جد ١١ س شعور كي مكوين شعور عقل او رشعور قاب و و نول كي آميزه"

بھارت اور قبلی بھیرت وونوں کی نو دہوتی ہے ،

فترنبوت بشعد رنبوت كاسلسانيتم موكيا بيكن بيأس وقت ختم بواحب كتسعوراجها واس كى عالم مقامی کے فابل بن گیا ، بعنی اس میں اس درجہ کی توانانی اورخو داعتمادی بیدا ہوگئی کرزندگی دمغانو الم من مل من الله الماريارة سمان كى طوف نظر اللهاف كى ضرورت ذر الحكى دجيساك فقرنوت سے قبل رسول اور نبی کے ذریعہ اسمانی بدایت کا اشطار رہتا تھا) مجدوہ خو دغور وكرادر الماش ديتي سيدسان الحار في لكاء

مين زندكي دمعا نشره كالجربير كلف والے ما مرين دمفكرين اس حقيقت سے بخوبی دانف ہیں کہ شعور علی وشعور فلا کے نبیصلے ونٹائج طبعی خصوصیات وبشری کمنرور ایوں سے فالعى د بياميرانين وتري ، لمكهرهمي حابات اوروضعي حالات ان دونول مي اسقدر يوست بوتے أب كى طور يرائكوسى وقت جدا نہيں كياجا كتا البي حالت بي لازى طور شعوراجهاد رجس کی تموین میں دونوں کی آمیزش ہے) کے نیصلے دنتا کی نابالکلید خالص دبية اليزيو الكي ادرنه زندكى ومعاشره كي سأن حل كرنے كے بياس كوا زاد دخو وفحار جھوڑنے کی اجازت ہوگی . ملکہ سرموڈ اور سرموقت براس کے لیے ملندوبر تر ر بناکی تابش د صرودت بو کی کرجس کی رسنانی می حتی المقدور این فیصلے و نتائج میں کھار بدا کر ملے اور جل کادامن عصبت اس کی تردامنی کے لیے ذریع کات بن سے۔ يدم المنعور نبوت بے كدانسانوں كى دنیابس سے زیادہ كسى اور كے فالص فيائير

اس شور سے رہنائی ماس کرنے کا بر اہ راست سلسدا کرچنم ہوگیا، لین اس سے عامل شده علم د ا در اک کی د و نول تسیس موجو د د محفوظ أی ، (۱) ده علم وادراک جربر تشور یا نورسے تعلق جو اکر شعور نبوت نے ماصل کیا ہے،

فرد شردد نون کا دجو دا درخو بول کے ساتھ حامیوں کا فلور جو تاہے، اس سے گھرانے

ادد مرعوب مونے کی صرورت نئیں ہے، بلکہ جوانسان اس کو دجو دمیں لاتا ہے، دہی

انان اسلام کی نسبت سے فیرونشر کی حد بندی کر کے اور عدل داعتدال کی قوت بیا

مرکے اس کی قدر وقیمت کا لعین بھی کرسکتا ہے، انبیا علیم اسٹ کا نے بی حد بندی ا در

و ت بیدا کر سے اپنے دقت کی تغیر فیری یو دنیا کو لطور نموند مینی کیا تھا، اورختم نبوت کے لیسد

اسی حد ښدی اور توت کو بجال رکه کر اسلام کو زندهٔ جاویه تابت کیا گڼا تھا۔ سی حد ښدی اور توت کو بجال رکه کر اسلام کو زندهٔ جاویه تابی اور سناهی تومو

ختم نبوت کے بعدجب ایرانی اردی جبشی قبطی ترکستانی اور سندهی توموں سوسالقہ راجن کے طالات دمدا ملات محتلف تھے معاشی دسیاسی نظام میں تفادت تھا کہیں۔ پڑاجن کے طالات دمدا ملات محتلف تھے معاشی دسیاسی نظام میں تفادت تھا کہیں ایرانی تهذیب د قانون کودخل تھا، توکہیں روی تبدك وقانون کا افری ان عانون کا افری ان کے اخلاط سے ایک عجیب کشکش میدا موکئی، اور ان کے ساتھ معاملات سے نئ نئ ضرورت الجرائي ادربت سے فئے نئے سائل مل طلب قرار پائے، جن کی دج سے وب کی ساد كود مع كابدو نيا اوراسلام كى ساد كى كوتران كى جاشنى د كيراس كے دائن كو د سين الرنے کی ضرورت بیش آئی تو اس وقت می لی اسلام ایک تغیر بنی یو دنیای کا سوال الما على اللين رمها يان مت كوالترتعان كردث كردث بين نصيب كرے كرا كاول نے جى انداز سے اس سوال كوص كر كے اسلام كى رمنانى كے فرائض انجام ديئے اور نئے اوال دظرف کوص مہت کے ساتھ اسلام کے دسیع داس مین سمیٹا دہ ہاری آریج كانهايت روش باب ب، اگر خدا نخواست ان يرجود طارى بوتا يا اسلام كوزادى دين دالى طاقت كے بائے اس كومعطل كرنے دالى آئى زىجر سمجھے تو اسلام صرف بوب ي مدود موكرره جا كاء در مين كے بياس كى عالم كيريت فتم بوجاتى بجراتع ده اس

ورانی خیفت سے ہے، اس کا اصطلاحی نام" قرآن ہے۔
ورانی خیفت سے ہے، اس کا اصطلاحی نام" قرآن ہے، وران کی معنوی نام خور کا بیجما درقرآن کی معنوی نباط کیا ہو اہے ، اس کا اصطلاحی نام خدیث ہے ،
کی رہنائی میں شعور اجتماد شعور نبوت کی قائم مقامی کا شرف حاصل کرتا کی رہنائی میں شعور اجتماد شعور نبوت کی قائر المرام موتاہے ،
کے لیے رفوکری کا سامان دیبا کر کے فائر المرام موتاہے ،

مناحت کے بعداب اسلام اور تغیر بذیر دنیا میں غور کرناچاہے، غالبًا

ہے کداسلام کی جیٹیت انگشاف فیفت کی ہے، جو بذائ خودایک

کی بنیں ہے کہ جس کا اپنا کوئی آئیڈیل بنیں ہوتا بلکہ ساج ہی اس

ہوتا ہے، جو چیز انگشاف حقیقت کی جیٹیت رکھتی ہے، دہ ہمیشہ باتی

ہوتا ہے، جو چیز انگشاف حقیقت کی جیٹیت رکھتی ہے، دہ ہمیشہ باتی

ہوتا ہے، جو چیز انگشاف موثار ہما ہے، اور جو چیز ساجی علی کی چیٹیت

میٹی بنی مہتی ہے، جب تک سماج اس کی اجازت دیتا ہے اور رکھی ہن جاتی ہے۔

اللہ باتی مہتی ہے، جب تک سماج اس کی اجازت دیتا ہے اور رکھی ہن جاتی ہے،

فیتعین مونے کے بعد تغیر فیرید دنیا میں اسلام کے باتی دینا در نہ وہ اللہ اس کی تعلیات ادر تغیر فیرید دنیا کی تنظیات میں ربط اس کی تعلیات ادر تغیر فیرید دنیا کی تنظیات میں ربط اس بلکہ ابتداری سے تغیر فیرید ہے ، اسلام بھی نیاشیں ، بلکہ ابتداری ہے ، اس بنا ، پر ربط دتعلق کا مسله بھی کوئی انوا اللہ می کا سلسلہ جاری ہے ، اس بنا ، پر ربط دتعلق کا مسله بھی کوئی انوا اللہ می در بید یہ ربط و تعلق بیدا کرتے رہے ۔ اس بنا ، پر ربط و تعلق بیدا کرتے رہے ۔ اس بنا ، کی فرید یہ ربط و تعلق بیدا کرتے رہے ۔ اس بنا می کوئی کوئی ہی ہے ، اس کی انسان کے الخد س دھ دیں آئی ہی جبین الا تی بلکہ انسان کے الخد س دھ دیں آئی ہی جبین الا تی بلکہ انسان کے الخد س دھ دیں آئی ہی جبین

ماكس المح اصول بعل كر مح جيزول كو قبول كيا،

اس و المحض "بين بنيا دى نقط بكاه يه بنانا بوكاكه الراس وقت محن كأنات صي نتريب بننس نفیس تشریف فر ما موتے تومنفعت کے حصول اور مضرت کے دندیم کاکس قدر لحاظ فرا ادر تدریج دیخفیف کے کن اصوادی بیش کرکے لوکوں کی دبون کرتے۔

اس" ديجين "بي برنظ وصااحيت كااعتبار نه موكا ، بلكوس كي نظروصلاحيت وركار موكى جاس فن کا بدادرس کا اصطلای نام فقیہ ہے،

نقيده عالم ججواحكام كالجزيرا ان كيحقائق كي تفيش كرتا، ور ان كيمشكل اموركو واضح كرتا ب

تعور نبوت

الفقيد العالم الذي يشق الحكام ويفتشعن حقا

مااستغلق منها رجاد الترزمخشر

كتاب الفاكن جزرتاني - فقر)

نفيه كے ليے معامله فهمی و د نبوی مصلحت شناسی کجی ضروری ہے

فقيهاً في مصالح الحنق في دنيوى امورس فلت خداك معلمون

كارمزشاس بو-الد شياء د الغزالي احياد العلومية

غيرففيدسے اس رساني اورفني الهام كي توقع نئيں ہے،جواسلام اورتنبريديود نياس ربط

نقیہ کے بیے اللہ ہے گہراتعلی خروری ہے کہ اس راہ کے سافروں نے بیشہ اسی سے ترت درد دماصل کی ہے ، تعلق صرف منا بطر کا بنیں بلکہ رابط کا بونا جا ہے ، جس کے لیے مقردداحکام کی بجاآدری کے ساتھ آدسے کا بی کا النزام کی نمایت سودمند ہے،

سلام ایک تغیر پذیر دنیایی، موالیه نشان بن کر اس پرسمینارکیا جاء، ر آج کی تغیر بذیر د نیامحض حالات کے اٹار پرطها و ار قوموں کی آمدورفت ا، مبلد ایک دور کے بعد دوسرے دور کے آنے سے ظور پذیر موتی ہوا ي كربات صرف جاجت وضرورت يربنين ختم بوتى بكرمنفعت صو ره رہے کے بیے موجودہ سروسامان سے آرام تنہونے کا معالمہ ہ، ت مجى تؤمسلم ہے كە خيرد شري امتياز اورخو بيول اورخاميول بي حدفا ه بیان موجود ب جشعور نبوت نے بیش کیا ہے، دہ نمونہ موجود ہے، اكيام، اور ده طري كارموجودم، حس كے ذريعشعور اجتنادلے رن کی چاشنی کارنگ دیا ہے،

راجتها دکے ذریعصرف یہ دیکھنا ہے کہ موجودہ تغیر بزیر و نیابی کس يدوينا ہے، سي كا على جهانث كرنا اوركس سے نظري كركال جا لرناادرنس كوبالكلية نظراندازكردينا ہے،كس بين نى روح ميوكنا بتياركرنائ ،عبورى مرحدك طرح كزارنا ادرمنكا ي حالات كا رسب سے بڑی بات نظرت کی کا طبیحانث کوسمجمنا ادراس اكرنا ب، كرنطرت فود بركوشه ين كا شيهانك كرتى ادر فوب الرقى دېتى ك ، حب كونى شے ايك علم فط بوكنى تو د و كرتے فلہ کے ہے اس سے بندور ترسے کا ہونا ضروری ہے، السعور بنوت كي حكمت على "كوابيانا مركا جس نے اپنے وقت كى

الكرابات الداكى دوش اختيارى اورخن ماصفاؤدع

ماس اجتمام واحتياط كي مادجو وقدم بي شديد مخالفت بوكي ، الرايك طبقه ركائ كا، تودد بسراجاك كريبان كاطعنه ويكا ،كسى كوجديد عظمراب ولى ر افروخة بوگا، اینوں کی ناراضی اوربیگا توں کی شات کا مقابلة کمانیں ہ کے سافروں کے یہے یہ کوئی تی بات نہیں ہے ، اس سے کھیرانا اور پرایشان اللدكانام في كراوراسي كى تأثيد ونصرت كے بحروسه بركام فرع كرون الكياته العادى د كهنايا عنه ، ادر الركونى ، اس كے بيت إرسى

حس كو بوجان د دل عزيد الكي اللي على الله جائي كول بتهادرجس کی مکوین عل دفلب کے آمیزہ سے موقی ہے،) کے ذراید موجورہ ى بنيادول كى نئ تبيرد تشريح كرنام جن يراسلامى تعليمات كالدار مادر ب تلاش كرنا ب حجفول في ايمان واعتقاد كى بنيا دين بادى بي، اورانان ا اصول دین کم کومشکوک بنا دیا ہے، جس کی وج سے فلند ارتد ادہا کے ا جهدد م بادرم باشانی کی دیشت سے دیکی رہایں،اس صورت الاستسليقدادر دانتمندي فردت ب،ابي بابتك ا في نفسياتي توجيداس انداز عداري كداس كي نوراني اصل غايال موجا و ال معنی تاروں کی نشانہ ہی کریں جن کا بر اوراست تعلق ایک فی مادر منكو تهي ابنير دندكى كرسادس سوز بنيس بيدا بوتا، ادر ش رہے ہیں، ہیں بھی ٹابت کرنا پڑے گاکہ دس بخت الشودیں ت عن الدور الى بعد الدور وع مات كانر فيها

ای کے اتھ رسم ، اخلاق واقد ارکی حقیقی و والمی حیثیت کاجدید اندازین نبوت فراہم کرنا، فرده اس فديد علم كاجديد اندادين ثبوت فرايم كرنا بوكاجس كى رسائى اورائ مدات بک ہے، اویہ جھا نامو گاکہ رہ ، خیرو فراورطیب وخبیت (،) کی سناخت مے ہے ایسے بیان کی ضرورت ہے، جوانسانی جنریات وخواہشات کی گرفت سے آزاد ہو، مندرم بالاخالات كے اتبات كے ساتھ ال نظر اے كى ترديد كى ضرورى عم

دا) انسان کی ایسی میکانمی توجیه جواس کی نفسی ساخت می خود شعوری کے و ادرایک ذی شعور طاقت کی کارفر مانی سے انکار کرے راور نورانی کے بیائے اس کی ا ادی دحوانی قرار دے، دی ایجت الشعوری صنبی خواش یاجذبرا تست دارکو الل الاحول تسليم كرے، رسى اخلاق داند اركواضا فى قرار دے كراسلام كواك ساجی عل ثابت کرے ، رسی ذرائع علم کوصرف محسوسات تک میرود رکھے اور ادرا عصوسات سے الکارکردے، ردی افلاق دانداد، فیروشر، طیتے فینے کے بے دومیاروبیا برا المرے ،جوان فی جذبات دخوامشات کاساختدد پدافۃ ہے، ان افکار ونظریات کی تردید میں کھی بڑی وانانی اور موشمندی سے

اس نئ تبيرد تشريح اور ترديد وتنقيد كے ليے نقيد كى نظروصلاحيت دركاري ليكن يراصطلامي فقيد نهي بكروراني نقيه ب، ع " على الح يم معنى ب، اورس كى مناسبت سے نقری صدر اول می علم حقیقت روه علم جس میں النیات الشركی ذات وصفات سے بحث ہو) علم طریقت رجی ان کات دلانے والے اور بلاکت یں

ارج

تلخيص منكوري المان المراقة المان المان المراقة المان المان المراقة المان المان

از منصور تنما نی ند وی فرق دارد این

یتام تختیاں ساتویں صدی قبل میٹے میں ملک اسٹور کے فرانروا اسر نیبال کے کتب فارکا بیش فیمت سرمایہ خیال کی جاتی تھیں، جارج استخدکواس کھدائی میں نینوا کے قدیم محل کے کھنڈرول سے اس کتب فانہ کی تقریباً واو نہرار تختیاں وستیاب ہویں ان ہی میں گلکامش کی وہ گرا نقدر تختیاں ہیں شا ماسٹریپال

مرابوت اورعلم شریست رحس مین ظاهری اور علم شریست رحس مین ظاهری احکام ایجیث بوری تیمنوں کوشامل تھا،

نقیر کے لیے حکمت فرائی کے ساتھ اس حکمت ایمانی سے واقفیت بھی فراؤ می اصول سے والما معقیدت اور اللہ ورسول سے شدید مجبت کے رخیم می اصول سے دالما مولانارہ مولانارہ می اللہ میں اللہ میں کے ماری نے کیا ہے ،

نى عمت يونانيان دافرنيا

(دارانین کی درنی کنابین)

مولانا محد على جو برك منتكار خيرسياسي ولى ندفى سيمتعلق مفير معلومات ذاتى رافيت دلانا محد على جو برك منتكار خيرسياسي ولى ندفى سيمتعلق مفير معلومات ذاتى رافيت خايس فراجم كيد كيد بس، اس بس مولانا كى ده معركة الآرا تقريعي التى هم ، جوافقول ا ات سيد المياونينيل كا نفرنس بس كى تھى ، جس كا ايك الميد بهت ،ى

نست به مرسا غالب غالب مدح و قدح کی رشنی بین)

رحضرادل

الك كرانقدرادرد تيع اضافه ،اس من مرز، غالب كى : ندكى سے شلالله و دفالفت من جو كچه لكه اكبيا ہے اوس پرنا قدانه تبصره كياكبيا ہے، مرتبع بدر مسيد صباح الدين عبدالرحمٰن مرتبع بدر سيد صباح الدين عبدالرحمٰن مسيد صباح الدين عبدالرحمٰن المستحد المستحد المستحد مسيد صباح الدين عبدالرحمٰن المستحد ا

تخدى كوكون دسي مضبوطى سے جو الكيا تھا، اور يوسي وع لفي تن سائے مزلوں كى تقى اور برمزل س ائ کرے تھے اور بر کرہ یں ایک دروازہ اورمنعددوستندان تھے،

رونانا بشيم الإاسلسلة كلام جارى ركفته بوئ كلكامش سے كها بے كرجب روزروش رشبار نے اپنی دبنر طا دری ڈال دی توہرطرت خوت وہراس کی لیرود والکئی میں ماحول ى تدريج برلتى موى مولنا كى كالعنورمشا بده كرراعها، بهان كك كرطوفان كى تباه كاريول كا عاز بوكيا. ون عرف فناك أندهيال بيارول اورميدانول مي زوروشور ي طبی رہیں ,طوفان سے لوگوں کا رشتہ حیات اس طرع منقطی موگیا جیسے وہاں کو لی معركة كارز اركرم بوا مو، كولى ايك دوسرے كونتين دكھ يا تا تھا، چھ شب وروز نيزوند مدائيں علنے اور اہل زمين كے برباد مونے كاسلسلہ جارى رہا، ساتوي دن كى معلى مند مين سكون موا، موائي ركيس، طوفان كم موكيا اورياني تفت كيا، مي غراني الليس دريار دورايس، سب ان ان منى بس ل كئ عقر، كھيت نظراتے تھے زخگل جن وت م نے کتی کا درواز و کھولاتوروشی میرے جرے برٹری ، میں جھک ٹرااور کھنٹوں کے بل بيمكرة وبكاكرن لكا، أنومير، رمنادول يرمبرب تفى، إلا توكنى جل نفرى ول بر کھر کئی ماتوں دن میں نے ایک کبوتر لیا اور اس کو اڑا دیا، وہ دورتک ازکر وائی آگیا، كيونكراس كوبيضن كى كوئى عكرمني مل ملى ميرس نے ايك ابابل في اور اس كو عيورويا، ده مي كونى بيض كى طبرز اكركش س لوط أنى، كيرس في المكوم كوادادي بان اس وقت كم بوج كا تقا، جناني كوا بازو كطر كثيرانا اور شور مي ما الأكيا اور والي انس آیا،اس کے بدس نے کئے کے لوگوں کو ہر جمار سمت بھیجا اور کھ فاد ہے جُرها واحرها إ

طوفا ك يوت

ں سال تبل کے واقعات پر روشی ٹرتی ہے، اس نظم کا رہے سیلا ترجم اغریقی بے تقریباً سے نتبل مے میں بروسس ای ایک کابن نے متی کی مين وطبه و فرات كے درميانى علاقے يس تطم كلكاس كے ايك اس سے سراع ما عص ك تاريخ النسوي صدى قبل مع سي الل ك إدغاه سے لمتی ہے،

يانني عامورا في اورنسي اسرنيال كرانك عاس حقيقت بي نجايش با في منيس رسيق كه طوفان اوج ان و د اول يا د شا مول كے عدد والحقاء ال تحنيول يرطوفان نوح كے بارے ميں شاہ كا كامش كى جمشد ملوم موتائے کے اول تاریخ ان فی کے اس برترین سانحہ سے دوجار ك كابا وشاه اوتا نا بشتيم تعي شامل تفا، مرن يي باد شاه اوراس كا للب سے محفد ظربار باتی سارا ملک تباہ ہوگیا، گلگامش نے اپنی نظم دیانی و ا تخطوفان کی تفصیلات بیان کی بی ، او انالیسیم کمتاب که والك شهرس رسيًا تقاء اورايا دلويًا كم مخلص ترين مققدول مي تنماد الے وق ا نانی کی وہی کائے کاع مركيا تو معود ایا نے اسے وخطره سے خبروا دکرتے ہوئے اس طرح خطاب کیا " اے شودی ا هود دس اورسی بنا، مال و متاع سے کنار وسی اطنیارکر ، اپنی اطاک ماكر، دنیا كی تام ذنه واستیار كے تخریشی میں جی كرا؛ جانج مشی بنانی ب مربع كشي تقى جن كے طول تو عن اور لمبندى سب ميں نمان حن تنا ي لكوى ادركو لياركار سمال مبت برى مقداد مي كياليا عا والح

مَّارِیخ کے اس عظیم ترین اور حیرت انگیزوا قدیر قرآن نے اپنی محضوص ایرائی سیان میں بدت شرح و لبط کے سائندر وشنی ڈوالی ہے، شاوموتا ہے :۔

اانهل يرس

00 1050

انوا لفعلون

اعينادديا

لذين ظلموا

صنع الفلك

الأمن قومه

ت تسخو وامنا

الشيخوون

ويالتيه

ادر نوع کا طرف دی کا گاکه کارلها رکولی کی گاکه کهاری قرم می جو کوگ ایان لاچ ان کے سواادر کولی ایان لاچ کام رکرد ہے میں ان کی دوست غم خطا کو اور دیک تی بیادے کم سے جاری کا گائے اور دیک تی بیادے کم ان کے بارت میں ہے کچھ ڈرکھنا کوہ خرک کا گائے۔ ان کے بارت میں ہے کچھ ڈرکھنا کوہ خرک کا گائے۔ بنا اخرو کا کردی اور جا بی گائے دی اور جا بی کاروی بالی تی اور کا گائے کی اور جا بی کاروی بالی تا کی تو اس کے کوئے کا گائے کی کا گائے کا گائے کی کا گائے کا گائے کی کا گائے کا گائے کا گائے کی گائے کا گائے کی گائے کا گائے کی گائے کا گائے کی گائے کا گائے کا گائے کا گائے کی گائے کا گائے کا گائے کا گائے کی گائے کا گائے کا گائے کی گائے کا گائے کا گائے کا گائے کا گائے کی گائے کا گائے کا گائے کا گائے کا گائے کی گائے کا گائے کا گائے کا گائے کا گائے کا گائے کا گائے کی جو کی گائے کا گ

(ایک دقت) ہم بھی تم سے تسخ Stiles policy in Lus كس يعذاب أناب والصرموا كرے كا ، اوركس ير بيتے كا عذ بنازل برا ع دينا تاك كريب با عكم بنيادورتنورهِ شل ارني لكا ، توسم (افت كو) عم واكر برسم (ك ط غدادون) ين اكب اكب عرفرا (نداده) الواور صفحف نبت موجات اكباك بوعائكا اسكو جعودكراني كاروالول كواور حولول ابان لا مول انگوشتی می سواد کرلوا در انکے ما تھ ایان بہت ہی کم لوگ لائے عے افوع نے) كاكرفداكام سع عاس كاطناا ورفقرنا اس سوار بوطاد ميراير ورد كارتخف كا الريان مي اوروه الكولكر بيارو ل عبى الرو سي طِين لكي، اس وقت نوح غرائي بي الوكدي ع) الك تفا يك اكبياً باك ما تقدوادم ادر كافرون س شامل زميد است كماكري بيادت مالكونكاء وعجعيان سي كالكان عو

عاناب یخریه وعیل علیه عناب مقلق حتى أذاحاء امرنا وفار التنور وعلنا احل فيهامن كل ن وجين اتنين واهلاها المن سبق عليه الفول ومن آمن وماآس معادالاقاليل وقال اركبوا فيها بسمالله مجريها ومرسها ان عابى لففوس شيم وهى بجوى بهم فى موج كالجال ونا دى بغ ح ابن عن معن ل يانبى الكب متناولاتكن مع الكفين، قال سافى الى جبل يعصبيني من الماء قال لاعاصم اليوم من أمر الله الومن جم وحال بينها الموج فكان من المغرقين وقيل بارض ابلى ماء ك

تلعى وعنيض الماء

ومرواستوتعلى

قيل بعدا

فالمين

ماليوعاجيان

مولانا الورشا و شمیری مرتبه داکر قاری محدر نوان انترها حب، سنق تقطیع کلان ، کاغذ و طباعت اهیمی کتابت خواب صفحات مه، ۱۳ بمباری گردیو تیمت عندی را نشر مسلم بونیورشی علی گرشده .

على نے سندس مولانا الورشا كشميرى مروم كا درج بهت لمند ب، ال ير ادوووى لى س معنى كتابين بيلے تعلى جا على بين ، ين كتاب در اسل و محقيقى مقاله بيجس بر معنت كوسلم یونورسی نے پی ،ایکی ، ڈی کی ڈرکری وی ہے ،اس کے دوجے ہیں، پہلے ہی شاہ صاحبے وطن ، غازان ، سداليش عليم وتدريس ، اظلاق وعادات ، قوى وسياس خيالات، فارس وعوليا كلام كى بنونى، وفات ، اولا دواع و اورزنده كلانه كى فيرست دى كنى ب، دوسري یں پہلے الترتیب مدیث، تفییرا در فقرمیں تنا ہ صاحب کے انتیازات و کھائے کے ہیں اور المخرس تصنيفات كالمختصر تنادف كراياكياب، مصنف في عديث، تفيير ورنقر كيفيامان دمباحث كمتعلى شاه صاحب كى فاص تحقيقات اور نقطر نظركى و عناحت كرت عوك قديم المرافن كے اقدال مى تورىكيے إلى، مصنف نے مقدور كوركتاب محنت سے لكھنے كالوشش كى ليكن شأه صاحب عليي عظيم المرتبة اورصاحب علم دكمال منى كى سوانحيري تربى وسعت نظر ادركرى ما لما زبصيرت كى طالب على ، يكام تن عنت الرحمن اور مولاناسيد عداكرة باوى كرف كاتفا، لاجوال مصنف كى بباطت بابرى، تصنيف كے ميدان بن اللي الحول تدم دكھا"

ف کماکر آن مندا کے مذاب کوئی بجانے والایں کر کرت مات میں دونوں کے درمیان لرآ مائل مولی ادروہ و و کی روئی اور کا اور کی اور کا کا کھری اور کی اور کا کھری اور کا کھری اور کا کھری کہ و گیا اور کی کھری کہ و گیا اور کئی کی وہ جو دی پر جا تھری ، اور کمری کی کوہ جو دی پر جا تھری ، اور کرتی کوہ جو دی پر جا تھری ، اور کرتی کی کے کا کموں پر لعدن ، اور کرتی کی کی کا کموں پر لعدن ،

دروسری کرتب مقارسه می طوفان کی ج تعفیلات فرکوری، اسط سلیل می ایک اربی اسط سلیل می ایک ایک می ایک ایک می ایک افغیقان کی دائے ہوگئی ایک مطابق اس وقت ایک دم دارستارہ کرکہ اور کی مطابق اس وقت ایک دم دارستارہ کرکہ اور کرکہ ارض بیائی مرخ کی شکل اختیار کرکہا، اور ور ایسے اندر سے بانی می والے بانی سے مل کرکہ ادخن کے اوپر بہنے والے بانی سے مل کرکہا،

بوال بيدا بوتا ب كسطور بالا بي بزارول سال قبل كيس طوفان

مدوة العلماء كى ابتدا ايك علمى ، دينى بليم اورا صلاحى تحركي كى حيثيت سے مولى محتى ، اسی کے انتخت لکھنٹو میں ایک وار العلوم کا قیام عمل میں آیا تھا ، شروع میں اس عظیم المثان تركي كے بیام ومقاصد كے تعارف داشاعت كے ليے اس كے سالاز عليے رائے امہام مل كے مختلف شهرول ميں منتقد عوتے رہے، اور ان ميں قديم علماء، عبديد عليم يافتہ اصحاب اور سرطيقة فكرد خيال كے مشا ميروا عيان شركي موتے رہے بيكن موائد كے بعد حالات کھوا ہے تھے کر پسلسار منقطع ہوگیا ، مولانا سیدالوائس علی ندوی کے دور نظامت میں حب ندوہ ی تو کے میں من کی زندگی بیدا میونی قدان اجتماعات کا تھی خیال آیا، جنانجراس رکتوبہ سے سرزمبر يك شيخ الا ذهر واكثر عبد الحليم محمود كى صدارت بن ندوه كاليجاسى ساله على عن دار العلوم كى علات میں تب اہتمام کے ساتھ منایا گیا، اس میں اسلامی وعرفی ملکول کے کمٹرت مندومین کے ملاؤ ہندوستان کے ہرطبقہ سلک کے علماء وزعل ماہرت علیم، قدیم وعدید تی ورثی ورمای ہوں کے فضلاا ور در مدوار حصرات بری نداویس نزید تھے اور اس میں ندوہ کے اصلاحی ویکی نظر کی کے علاوہ موجودہ بہت سے اہم مسائل پرتقریری ہوئیں اور مضامین بہتے گئے ، زیرنظرکتاب یں ندوہ کے اسی مجاسی سالدجن کی مفصل رود اور کیے ولمیب اور تراثر انداز میں قلمبند کی ع اور کوشش کی گئی ہے کہ عالات اس طرح بیان کے جائیں کہ: دیجھنے والوں کے سامنے بھی ان کی تصویر آجائے، مرتب نے اس اجلاس کے اہم خطبول، مقالات اور تجدیزوں کو عجاس بی شال كرديا ب، اس طرح مولانًا الوالحن على كاير الرخطير استقباليد، فاصلانه مضون اسلام عكول یں نظام تنایم کی اہمیت "ان کی و وسری ٹر اٹر تقریبی شیخ الازبر کا خطیئه مدارت امولانا عبداللام قدوا في ندوى كى تارىخى د يورط اور من كى سلسلى موعول مونے والے ايم بنا ات اورخطوط مام جزی سلیقے سے جمع کردی گئی ہیں، اس لیے اس کی حیثت ایک یادگا

انام موارى اورسليقه كى كمى إنى جاتى بيد بين مواتع يرتنبيروطرزا واكى فاى كى و بوكيات، عبارت بن الجهادُ اور جلي البطاري، زبان دبيان كى فرالى علادُ لطيال بهي نمايا ل بي مثلة ايك حكر مكها عند الم شافع ترندى كحواله يقل ١٠١٠ النكام شافعى كا زمانه مام ترمذى سه بدت بيطب، ايك مكرشاه معاصب نذى كے والرے ملحقے بين امام طحادى عرف ندہب حنفی کے ہی عالم بنیں مكب ما الم مي، وتخيس الم م شافعي ، الم م الك ا ورامام عظم سے براه راست المذكا لانكه الم م الوحنيفروا ما ما ما ما تو دركذار الم شافعي كا زماز عي الم لحما وى كونين اكرد مزنى ك شاكرد عقى على وى المئرامنات مي مزورشار موتى بيك كا امام مونا مركم عنى كم خرات ع، مثناه صاحب الي بات مركز نهيل كالمعطة، واسطلب سمجھنے میں نظام کی ہے ، کہیں کہیں مصنف کے بیان میں تصناد می بوگیا هي إلى معام كرام كى مرى تعدا وعدم رفع يدين كى روايت كرتى عن مر مدالتدين مسعود عدم دفع بدين كے قائل من در ناصحابر كرام كارك بدت دي الما المح عربي للهام ، كما ب مي جا بجاحشوو د واند اور تكرار معي ع ادرنا طیاں ہیں، عربی و فارسی عبارتوں کے ترجے نہیں دیے گئے ہیں، حوالے کے موكة بن أسي كسي والموجود ما مكر لمرنس ، اوركس نمرع تووال ندادد عالد كے مشيرونكران اورمتن زياده ترجرنين كرسكے، ورزايي فاسيا حب كالك المي سواع عرى تيارموجاتى ، - مرتبه ولانا عدالمنى صار القطيع متوسط الاغذ اكتابت وطباعت ديره زيب طبدت مخالصورت كرديدش ، فتيت عيث ميت كمنتروارالعلوم ندوة العلماء بدين مخالصورت كرديدش ، فتيت عيث ميت كمنتروارالعلوم ندوة العلماء بدين من ما و تكهند - יגים ונגים שלולי זיין ביין

سياسا ح الدين على روكن ١٠١٥ -١٠١٠

اسلام مي نربي رواداري

خاب مولا أفاضى اطرصاحب ١٩٦٩ - ١٤٨

سر القسم في فياني سندهي

ماركورئ الططرانبلاع بنى جائيس احدماح علوى برائح ١٤٩

حفرت مالارسعود فاذى كے سواكى أخذ،

جناب كالبيراس كيبارضائبي ٢٦٩ - ١٠٠٠

نول قدسى ورنعت سرورع

جاب و فا براری صاحب

ندن شريف

باب التفتظ والانتقار

. اسر-ادان

Corpus of Arabic

& Persian Inscription

of Bihan.

(A.H. 640-1200)

مطبوعات مريره

ا پولئی ہے ، اس سے جشن کا ہو را نقشہ سامنے آجا تاہے اور جو لوگ ا جلاس بن ، اورج بنیں شرک تھے ، دولال اس سے بدری طرح لطف اندوز سوسکے ہیں،

> فارم ۱۷ و گھورول نمیرم معادت بركس ، اعظم كدفه

واد المصنين اعظم كدي

م اشاعت : ـ شاعث

سداقالاج

بتدومستاني دارالمعسفين أعظم كدفه

بندوستاني دار أصنفان أمم كده صباح الدين علد لهمن على لسلم قدوا في ندو بندوستانی دارالمصنفين اعظم كدفه

فلدني كرنام و ن كرج معلومات اوبروكمي بن وه مير علم وفين من محيم بن ا

عباللام قدوالى تدوى